

Scena III

LA CONTESSA ed IL CONTE [da cacciatore.]

Recitativo

IL CONTE LA CONTESSA

IL CONTE
LA CONTESSA

Che no-vi-tà! non fu mai vo-stra u-san-za di rin-chiu-der-vi instan-za! È ver; ma i-o...

Continuo
(Cembalo,
Violoncello)

4 IL CONTE LA C.

io sta-va qui met-ten-do... Via met-ten-do... Cer-te ro-be... e-ra me-co la Su-san-na... che in sua ca-mie-ra è an-

7 IL CONTE LA C.

da-ta: Ad o-gni mo-do voi non sie-te tran-qui-lia: guar-da-te que-sto fo-glio? Nu-mil è il fo-glio che

[CHERUBINO fa ca-dere un tavolino, ed

10 una sedia in gabinetto,
con molto strepito.] IL C.

Fi-ga-ro gli scris-se... Cos'è co-de-sto stre-pi-to?- in ga-bi-net-to qual-che

12 LA CONTESSA IL CONTE LA C. IL CONTE

co-sa è ca-du-ta: Io non in-te-si nien-te. Con-vien che ab-bia-te i gran pen-sie-ri in men-te. Di che? Là v'è qual-

15 LA CONTESSA IL CONTE LA CONTESSA

cu - no. Chi vo - le - te che si - a? Lo chie - do a vo - i. Io ven - go in que - sto pun - to. Ah sì, Su -

18 IL CONTE LA CONTESSA

san - na... ap - pun - to... Che pas - sò mi di - ce - ste al - la sua stan - za!... Al - la sua stan - za, o

21 IL CONTE LA CONTESSA [con un risolino sforzato]

qui - non vi - di be - ne... Su - san - na! - e don - de vie - ne che sie - te sì tur - ba - ta? Per la mia ca - me - rie - ra?

24 IL CONTE LA CONTESSA

Io non so nul - la: ma tur - ba - ta senz' al - tro. Ah que - sta ser - va più che non

26 IL CONTE

tur - ba me tur - ba voi stes - so. È ve - ro, è ve - ro: e lo ve - dre - te a - des - so.

attacca subito