

Scena IV

ELETTRA sola.

Recitativo **Andante**

157-1

Violino I
Violino II
Viola I, II
ELETTRA
Continuo
(Cembalo, Violoncello)
Violoncello e Basso

Chi mai del mio provò pia-cer più dol-ce? Par-to, e l'u-ni-co og-

dolce *sf* *p* *dolce* *sf* *p* *dolce* *sf* *p* *dolce* *sf* *p*

Vc. *dolce* *sf* *Tutti Bassi* *p*

5

dolce *dolce* *dolce*

get-to, ch'a-mo ed a-do-ro, oh De-i! me-co sen vien?

dolce *Vc.* *dolce*

8

sf *p* *crescendo* *f* *p* *tr*

sf *p* *crescendo* *f* *p*

sf *p* *crescendo* *f* *p*

Ah trop-po, troppo an-gusto è il mio cor a tan-ta gio - ia!

sf *Tutti Bassi* *p* *crescendo* *f* *p*

12

p *p* *p*

Lun-ge del-la ri-va-le fa-rò ben io con vez - zi, e con lu - sin - ghe, che quel fo - co, che

p

15

f *f* *f* *f*

sf *f*

pri - a spe-gne-re non po - te - i, a quei lu - mi s'e - stin-gua, e av-vam-pi ai mie - i.

f