

**No 1 Aria**

69=1 Andante con moto

Oboe I, II

Fagotto I, II

Corno I  
in Do/C

Corno II  
in Sib alto/  
B hoch

Violino I

Violino II

Viola I, II

ILIA

Violoncello  
e Basso

10

21

cia, ca-gion tu se-i. E un gre-co a-do-re-rò? e un gre-co a-do-re-

27

rò? e un gre-co a-do-re-rò? D'in-gra-ta al san-gue mi-o

34

so che la col-pa a-vre-i; ma quel sem-bian-te, oh De-i! o-dia-re an-cor non so.

42 *crescendo* *p* *crescendo* *p* *crescendo*

D'in-gra-ta al san-gue mi-o so che la col-pa a-vre-i; ma quel sem-

48

bian - te, oh De - i! o - dia - - re an - cor - non so - , o - dia - - re an -

55

cor non - so. Pa - dre, ger - ma - ni, ad - di - o! voi fo - ste, io vi per - de - i, voi

63

*a 2*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*fp*

*crescendo*

*p*

*crescendo*

*p*

*crescendo*

*fp*

*crescendo*

*p*

*crescendo*

*p crescendo*

fo - ste, io vi per - de - i. Gre - cia, Gre - cia,

73

*p*

*p*

*fp*

*crescendo*

*f*

*p*

*fp*

*crescendo*

*f*

*p*

*fp*

*f*

cagion tu se - i, ca - gion tu se - i. E un gre - co a - do - re - rò? e un gre - co a - do - re -

81

rò? D'in - gra - ta al san - gue mi - o so che la col - pa a - vre - i; ma

p

p

p

87

quel - sem - bian - te, oh - De - i! o - dia - - re an - cor - non so. D'in -

mp

mp

mp

mp

p

p

crescendo

94 *p* *crescendo* *p* *crescendo*

gra - ta al san - gue mi - - o so che la col - pa a - vre - - i; ma quel - sem - bian - te, oh -

100 *sfp* *sfp* *sfp* *sfp* *sfp* *sfp* *sfp* *sfp* *sfp* *sfp*

De - i! o - dia - - re an - cor - - non so, o - dia - re an - cor - - non so, o - dia - re, o -

108

dia - re an - cor non so.

## Recitativo

116-1

Ecco, I-damante, ahi-mè! sen vien. Mi-se-ro co-re tu pal-pi-ti, e pa-ven-ti. Deh ces-sa-te per poco, oh mie-i tor-men-ti!

Continuo (Cembalo, Violoncello)