

Scena X
GIUNIA, indi CELIA.

Recitativo

GIUNIA
CELIA

GIUNIA

Per-chè mi bal-zi in se-no af-fan-no-so cor mi-o? Per-chè sul vol-to, or che lo

Continuo
(Cembalo, Violoncello)

4

CELIA

spo-so io non mi ve-do ac-can-to, ca-de da' ra-i più co-pio-so il pian-to? Oh Ciel! si la-gri-

7

mo-sa, sì do-len-te t'in-con-tro? Al suo de-sti-no quel-l'a-ni-ma o-sti-na-ta al-

10

GIUNIA

fin deh ce-da, e spo-sa al dit-ta-tor Ro-ma ti ve-da. T'ac-che-ta per pie-

13

CELIA

tà. Se in du-ro e-si-glio cad-de e-stin-to Ce-ci-lio, a lui che gio-va un i-nu-til co-

16 GIUNIA CELIA

stan-za? (A que-sto no-me s'ag-ghiaccia il cor.) Tu non mi guar-di, e il lab-bro fra i sin-ghioz-zi e i so-

67

19 GIUNIA CELIA

spir pal-li-do ta-ce? Se-gui i con-si-gli mie-i. La-scia-mi in pa-ce. Bra-mo lie-ta ve-

22

der-ti. Il mio ger-ma-no og-gi me pur fe-li-ce ren-der sa-prà. La-ma-no mi pro-

25

mi-se di Cin-na. Ah tu ben sa-i, ch'io l'a-do-ro fe-del. Più non ram-

28

men-to i miei sof-fer-ti af-fan-ni, se si can-gia-no al-fin gli-a-stri ti-ran-ni.