

N<sup>o</sup> 6. Coro Ozia ed il Coro

Adagio

Oboi *f*

Corni in Mib/E<sub>s</sub> *f*

Violino I *f* *[D]* *[D]* *[D]* *tr*

Violino II *f*

Viola *f*

OZIA

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Violoncello e Basso *f*

Pie -

7

*pizz*

*pizz.*

*p*

*p*

*[D]* *[D]*

tà, sei-ra - to se - i, pie - tà, sei-ra - to se - i, pie-tà, Si - gnor, di no - i:

*p*

13

ab - bian casti - go i re - i, ab - bian casti - go i re - i, ma l'ab - bia - no da te.

Coll'arco  
Coll'arco

tr  
f

19

Tutti  
f Ab - bian casti - go i re - i, ma l'ab - bia - no da te.  
Tutti  
f Ab - bian casti - go i re - i, ma l'ab - bia - no da te.  
Tutti  
f Ab - bian casti - go i re - i, ma l'ab - bia - no da te.  
Tutti  
f Ab - bian casti - go i re - i, ma l'ab - bia - no da te.

p  
p  
p  
p  
p

f  
p

Se op - pres - so chi t'a - do - ra sof - fri da chi — t'i-

*f* *pizz.* *pizz.* *p* *f* *p*

30

gno - ra, gli em-pi diran - no po - i: que - sto lor Dio dov' è?

*f* *Coll'arco* *Coll'arco* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

**Tutti**  
 Gli em-pi diran - no  
**Tutti**  
 Gli em-pi diran - no  
**Tutti**  
 Gli em-pi diran - no  
**Tutti**  
 Gli em-pi diran - no

*f*

36

po - i: que - sto lor Dio dov' è? dov' è? dov' è?

Pie -

p

42

pizz.

pizz.

p

tà, se i - ra - to se - i, pie - tà, se i - ra - to se - i, pie - tà, Si - gnor, di no - i:

48

ab - bian casti - go i re - i, ab - bian - ca - sti - go i re - i, ma l'ab - bia - no da te.

Coll' arco

Coll' arco

f

54

Tutti

Ab - bian ca - sti - go i re - i, ab - bian ca - sti - go i re - i, ma l'ab - bia - no da te, ma

Tutti

Ab - bian ca - sti - go i re - i, ab - bian ca - sti - go i re - i, ma l'ab - bia - no da te, ma

Tutti

Ab - bian ca - sti - go i re - i, ab - bian ca - sti - go i re - i, ma l'ab - bia - no da te, ma

Tutti

Ab - bian ca - sti - go i re - i, ab - bian ca - sti - go i re - i, ma l'ab - bia - no da te, ma

f

60

l'ab-bia-no da te.  
l'ab-bia-no da te.  
l'ab-bia-no da te.  
l'ab-bia-no da te.

*Recitativo*

CABRI AMITAL

Si- gnor, Car-mi a te vie- ne. E la com-mes- sa cu- sto- dia del- le mu- ra ab-ban- do -

OZIA

4

CARMI

nò? Car- mi, che chie- di? Io ven-go un pri- gio- nie-ro a pre- sen- tar- ti. Av -