

Andante

mezza voce

8

14

21

27

33

p *f* *crescendo* *f* *p* *cresc.* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

41

48

55

Allegretto

8

16

*) Hier bricht Mozarts Niederschrift ab; die Takte 20 (2. 4tel)–144 sind von Maximilian Stadler hinzugefügt.