

## Recitativo

## VENERE e ASCANIO

VENERE *Al suo seguito che si ritira nell'indietro della scena, disponendosi vagamente.*

Ge-ni, Gra-zie, ed A-mo-ri, fer-ma-te il piè, ta-ce-te, fre-na-te, so-spen-

de-te, fi-de-co-lom-be, il vo-lo: que-sto è il sa-cro al-mio Nu-me a-mi-co suo-lo. Ec-co, A-

sca-nio, mia spe-me, ec-co le piag-ge, che vi-si-tam-mo in-sie-me il tuo gran Pa-dre, ed

i-o. Quel tempo an-co-ra con pia-cer mi ram-men-to. An-co i pre-sa-gi

par-ve-ro di-se-gnar, che un gior-no fo-ra del mio fa-vo-re og-get-to que-sto po-po-lo e-

24

17 *Accennando l'altare.*



let-to. In quell' al-ta-re ve-di la bel-va in-ci-sa, che d'in-so-li-te la-ne-or-na-ta il ter-go a noi com-par-ve.

21



Il grand' E-ne-a lo po-se per me-mo-ria del fat-to: e quin-di il no-me pren-de-

24



rà la Cit-tà, ch'og-gi da noi a-vrà il-lu-stre prin-ci-pio. Io fin d'al-lo-ra qui de le gra-zie

28



mi-e pro-di-ga so-no al po-po-lo fe-li-ce: e qu'il mio co-re fa so-ven-te ri-

31



tor-no da la bea-ta sfe-ra, o-ve sog-gior-no. Ma qui pre-sen-te o-gno-ra con la mia De-i-

34



tà re-gnar non pos-so: tu qui re-gna in mia ve-ce. Il gran-de, il pi-o, il tuo buon Ge-ni-

<sup>23</sup> So die Originalnotierung; es können also beide Versionen gesungen werden.

tor, che d'l-io ven-ne a le spon-de la-ti-ne, or vi-ve in cic-lo al-tro Dio fra gli De-i: e soa-ve mia

42

ASCANIO

cu-ra o-ra tu se-i. Ma-dre, che tal ti pia-ce es-ser da me chia-ma ta, an-zi che

45

VENERE

De-a, quan-to ti deg-gio ma-i! Già quat-tro vol-te, il sa-i, con-dus-se il Sol su que-sti ver-di

48

col-li il po-mi-fe-ro Au-tun-no, da che al po-po-lo a-mi-co il don pro-mi-si de la

51

ca-ra mia stir-pe. O-gnu-no at-ten-de, o-gnun bra-ma ve-der-ti: all' a-re in-

54

tor-no o-gnun sup-pli-ce ca-de: e il bel mo-men-to af-fret-ta o-gnun con cen-to vo-ti e cen-to.