

Scena IV

ASPASIA.

Recitativo

ASPASIA

La - gri-me in-tem - pe - sti - ve, a che dal ci - glio mal-gra - do mi scen -

Continuo
(Cembalo,
Violoncello)

de - te ad i - non-dar - mi il sen? Di de - bo - lez - za tem-po or non è. Con più co - rag - gio at-ten-da il

6 ter - mi - ne de' ma - li un in - fe - li ce: già quell'ul - ti-mo ad - di - o tut - to mi di - ce.

*Viene un Moro, il quale
presenta ad ASPASIA
sopra una sottocoppa la
tazza del veleno.*

attacca

N^o 21 Recitativo accompagnato e Cavatina

Allegro

Oboe I, II *)

Corno I, II in Mi^b / Es

Violino I

Violino II

Viola I, II

ASPASIA

Violoncello
e Basso **)

Continuo
(Cembalo)

*) Flöten ad lib.; vgl. Vorwort, S. XIII.

**) Fagott ad lib.; vgl. Vorwort, S. XIII.

5 *ba*

Ah ben ne fui pre - sa - ga! Il do-no e-stre-mo di Mi-tri-da-te ec-co re-

9 *Ob. I, II*
Con. I, II

Viol. I
Viol. II
Va.
Asp.
Vc. e B.

Oh des-tra, te-me-rai dáp-pres-sar-ti al fa-tal

12

ASPASIA prende in mano la
tazza ed il Moro si ritira.

nap-po tu, che ar-dita al col-lo mi por-ge-sti le fu - ni? Eh no, si pren-da, e si rin-

16

graziil do - na - tor. Per lui^(*) ri - tor - no in li - ber - tà;

20

per lui poss'io di - spor del - la mia sor - te c nel - la tom - ba col fin del - la mia vi - ta quel - la pa - ce tro - var,

24 *ob. I* *Andante*

ob. II

che m'è ra - pi - ta. Pal - lid'

*) Im Libretto schließen sich hier folgende, von Mozart nicht vertonte Worte an: *Di serva d'io mi resi.*

30 *Ob. I, II*

om - bre, che scor - ge - te da - gli E - li - - si ma - li

36

miei, deh pie - to - se a me ren - de - te tut - - to il

42

ben che già per - dei, deh pie - to - se a me ren -

48

de - te tut - to il ben che già per - dei, tut - to il ben che

55

già per - de - i, che già per - de - i, che già per - dei.

61

Pal - lid' om - bre, pal - lid' om - bre,

224

67

che scor - ge - - te da - - gli E - li - - si i ma - li miei,

73

Ob. I *fp*
Ob. II *fp*

dch pie - to - se a me ren - de - te tut - to il ben che già per -

80

dci, dch pie - to - se a me ren - de - te tut - to il ben che

87

già per - dei, tut - to il ben che già per - de - i, che già — per -

Recitativo accompagnato

94

dei. Be - va - si... Ahi - mè, qual ge - lo tratten la man?... *p pizzicato*