

## ATTO TERZO

## Scena I

Orti pensili.

MITRIDATE con guardie, e poi ASPASIA con le bende del real diadema squarciate in mano, seguita da ISMENE.

*Recitativo*

**MITRIDATE** Pe-ra o-mai chi m'oltrag-gia ed il mio sde-gno più l'un fi - glio dall' al - tro di di - stin - guer non

*Continuo*  
(Cembalo,  
Violoncello)

4 **ASPASIA** *gettando via dispettosamente le bende suddette.*  
cu - ri. \*) Va - da - si e a cader si - a Si - fare il primo... Ahi, qual in - contro! A ter - ra, vani impac - ci del

8 **MITRIDATE**  
ca - po. Al - la mia morte di stru - men - to fu - ne - sto giac - ché nemmen - ser - vi - te, io vi cal - pe - sto. Qual fu - ror?

12 **ISMENE**  
De - gno, o Si - re, di chi li - be - ra nac - que. I do - ni tuo - i di ren - der - si fa - ta - li di - spe - ra - ta ten -

16  
tò; ma i Numi il lac - cio in - fran - se - ro pie - to - si. Ah se t'è ca - ra la vi - ta su - a se an - cor tu ser - bi in se - no

\*) Im Libretto schließen sich hier folgende, von Mozart nicht vertonte Worte an: Entrambi rei, / Sebben non egualmente, / La cervice insolente / Lascin sotto la scure, e serva poi / Il crudel sacrificio / A rendermi al tragitto il Ciel propizio.

20

qual-che d'amor scintil-la, un' i-ra af-fre-na, che for-se troppo ec-ce-de e ciò, che in-va-no per le vie del ri-

24

MITRIDATE

gor ten-ti ot-te-ne-re, l'ot-ten-ga la cle-men-za. E che non fe-ci, Prin-ci-pes-sa, fi-

27

ISMENE

nor? Nell'ardua impresa non stan-car-ti sì pre-sto.\*) Fa che il cu-pi-do a-man-te si rav-vi-si da

31

MITRIDATE

ISMENE

lei, non il regnante. Quan-to mi co-sta, o Di-o, l'av-vi-lir-mi di nuo-vo! Ma il vuoi? Si fac-cia. Ah

35

sì: d'esempio I-sme-ne, Si-gnor, ti ser-va. Io quell'ol-traggio i-stes-so sof-fro, che tu pur

38

sof-fri e non pre-ten-do con-ces-so peg-gio-re di ven-di-ca-re il mio tradito a-mo-re.

\*) Im Libretto schließen sich hier folgende, von Mozart nicht vertonte Worte an: *Un cor, che a forza / Si dava a te, mal si esacerba. A lui / Si rinnovin gli assalti, / Ma più soavi, e nelle tue premure /*