

[Giardino alla riva del mare con sedili d'erba e due tavolini di pietra.  
Barca ornata di fiori, con banda di stromenti.]

## [Scena IV]

[FERRANDO e GUGLIELMO, DESPINA. Servi riccamente vestiti.

Coro di musici ecc.]

Poi FIORDILIGI, DORABELLA e DON ALFONSO.

## N° 21 Duetto con Coro \*)

Andante

Flauto I, II

Clarinetto I, II in Sib/B

Fagotto I, II

Corno I, II in Mi♭/Es

FERRANDO

GUGLIELMO

Coro

Soprano

Alto

Tenore

Basso

9

Clar. (in Sib)

Fag.

Cor. (in Mi♭)

\*) Fehlt im Autograph; vgl. Vorwort.

17

Clar. (in Sib)

Fag.

Cor. (in Mib)

21

Clar. (in Sib)

Fag. *Imo*

Cor. (in Mib)

Vi-\*)

25

Clar. (in Sib)

Fag. *a2*

Cor. (in Mib)

32

Clar. (in Sib) (\*\*)

Fag. *a2*

Cor. (in Mib)

\*) - de: T. 38; vgl. Vorwort.

\*\*) Zu T. 33-34 vgl. Vorwort.

-de

38

Clar. (in Sib)

Fag.

Cor. (in Mib)

FERRANDO

Ferr.

GUGLIELMO

Gugl.

Se - con - da - te, au - ret - te a - mi - che, se - con - da - te i miei - de - si - ri;

Se - con - da - te, au - ret - te a - mi - che, se - con - da - te i miei - de - si - ri;

a 2

46

Clar. (in Sib)

Fag.

Cor. (in Mib)

Ferr.

Gugl.

e por - ta - te i miei so - spi - ri al - la de - a di que - sto cor\_, di

e por - ta - te i miei so - spi - ri al - la de - a di que - sto cor\_, di

a 2

54

Clar. (in Sib)

Fag.

Cor. (in Mib)

Ferr.

Gugl.

que - - sto cor. Voi che u - di - ste mil - - le vol - te il te -

60

Clar. (in Sib)

Fag.

Cor. (in Mib)

Ferr.

Gugl.

nor del-le mie pe - ne, ri - pe - te - te al ca - ro - be - ne

nor del-le mie pe - ne, ri - pe - te - te al ca - ro - be - ne

66

Clar. (in Sib)

Fag.

Cor. (in Mib)

Ferr.

Gugl.

tut - to quel che u - di - ste al - lor, tut - to quel - che u - di - - ste al -

tut - to quel che u - di - ste al - lor, tut - to quel - che u - di - - ste al -

72

Fl.

Clar. (in Sib)

Fag.

Cor. (in Mib)

Ferr.

Gugl.

lor. [Nel tempo del ritornello di questo coro, FERRANDO e GUGLIELMO scendono con catene di fiori; DON ALFONSO e DESPINA li conducono davanti le due amanti, che resteranno ammutite ed attonite.]

lor.

Se - con - da - te, au - ret - te a - mi - che, il de - sir di

Se - con - da - te, au - ret - te a - mi - che, il de - sir di

Se - con - da - te, au - ret - te a - mi - che, il de - sir di

Se - con - da - te, au - ret - te a - mi - che, il de - sir di

78

Fl.

Clar. (in Sib)

Fag.

Cor. (in Sib)

Coro

si \_\_\_ bei cor, il de - sir di si \_\_\_ bei cor.

si \_\_\_ bei cor, il de - sir di si bei cor.

si bei cor, il de - sir di si \_\_\_ bei cor.

si \_\_\_ bei cor, il de - sir di si bei cor.

*Recitativo*

DON ALFONSO [ai servi che portano un bacile con fiori.]

DON ALFONSO, FIORDILIGI  
DORABELLA, DESPINA  
FERRANDO, GUGLIELMO

Il tut-to de-po-ne-te so-pra quei ta-vo-li-ni, e nel-la

Continuo  
(Cembalo,  
Violoncello)

3

FIORDILIGI  
DORABELLA

DESPINA

bar-ca ri-ti-ra-te-vi, a-mi-ci. Co-s'è tal ma-sche-ra-ta? A-ni-mo, via, co-rag-gio: