

Allegro moderato

Violino I
Violino II
Viola I, II
DON ALFONSO
Continuo (Cembalo, Violoncello)
Violoncello e Basso

14 *p* *crescendo* *f*

chi-ni? *) „Nel ma - - - re sol - ca,

17 *p* *cresc.* *f* *p*

e nel-la-re - na se-mi-na, eil va - go ven-to spe - rainre - teac-

22 [*tr*] *crescendo* *f*

simile *crescendo* *f*

simile *crescendo* *f*

co-glie-re chi fon - - - da sue spe - ran-ze in cor di fe-mi-na.”

crescendo *f*

segue Scena VIII

*) Zum Textzitat in den Takten 14-26 vgl. Vorwort.