

N^o 4 Aria

Allegro

Flauto I, II
 Oboe I, II
 Fagotto I, II
 Corno I, II
 in Re/D
 Clarino I, II
 in Re/D
 Timpani
 in Re-La/D-A
 Violino I
 Violino II
 Viola I, II
 BARTOLO
 Violoncello
 e Basso

La ven - det - ta, oh la ven - det - ta!

6
 Fl.
 Ob.
 Fag.
 Cor.
 (in Re)
 Cl.
 (in Re)
 Timp.
 (in Re-La)
 V. I
 V. II
 Va.
 Bart.
 Vc. e B.

e un pia - cer ser - ba - to ai

9

Fl. *f* *p* cre - - -

Ob. *f* *p* cre - - -

Fag. *f* *p* cre - - -

Cor. (in Re) *f* *p*

Cl. (in Re) *f* *p*

Timp. (in Re-La) *f* *p*

V.I. *f* *p* cre - - -

V.II. *f* *p* cre - - -

Va. *f* *p* cre - - -

Bart. *f* *p* sag - gi, è un pia - cer ser -

Vc. e B. *f* *p* cre - - -

12

Fl. *f* *a2* seen - - - do

Ob. *f* *a2* seen - - - do

Fag. *f* *a2* seen - - - do

Cor. (in Re) *f* *a2*

Cl. (in Re) *f* *a2*

Timp. (in Re-La) *f* *a2*

V.I. *f* *a2* seen - - - do

V.II. *f* *a2* seen - - - do

Va. *f* *a2* seen - - - do

Bart. *f* *a2* ba - - - to ai sag - gi: O - bli -

Vc. e B. *f* *a2* seen - - - do

16

Fl.

Ob.

Fag.

Cor. (in Re)

V. I

V. II

Va.

Bart.

ar — l'on-te e gli ol - trag - gi, o - bli - ar — l'on-te e gli ol - trag - gi è bas - -

Vc. e B.

f *p*

21

Ob.

Fag.

Cor. (in Re)

V. I

V. II

Va.

Bart.

sez - za, è o - gnor vil - tà, è bas - sez - za, è o - gnor vil - tà, è o -

Vc. e B.

sf p *sf p*

28

Fl.

Ob.

Fag.

Cor. (in Re)

Cl. (in Re)

V. I

V. II

Va.

Bart.

Vc. e B.

gnor vil - tà. Coll' a - stu-zia... coll' ar - gu-zia... col giu-di-zio...

36

Fag.

Cor. (in Re)

V. I

V. II

Va.

Bart.

Vc. e B.

col cri - te-rio... si po-treb-be... si po-treb-be, coll' a - stu-zia, coll' ar -

42

Ob.

Fag.

Cor.
(in Re)

V.I.

V.II.

Va.

Bart.

Vc. e B.

gu-zia, col giu - di - zio, col cri - te - rio, si po - treb-be, si po - treb-be, si po - treb-be, si po -

crescendo

p

f

a 2

45

Fl.

Ob.

Fag.

Cor.
(in Re)

Cl.
(in Re)

Timp.
(in Re-La)

V.I.

V.II.

Va.

Bart.

Vc. e B.

treb-be... il fat - to è se - rio, il fat - to è se - rio, il fat - to è se - rio...

sf

p

sf

p

sf

f

a 2

tr

50
a2

Fl.

Ob.

Fag.

Cor.
(in Re)

Cl.
(in Re)

Timp.
(in Re-La)

V.I

V.II

Va.

Bart.

Vc. e B.

ma cre - de - te si fa - rà, ma cre - de - te si fa -

56

Ob.

Fag.

Cor.
(in Re)

V.I

V.II

Va.

Bart.

Vc. e B.

rà. Se tut-to il co - di - ce do-ves-si

59

p

1^{mo}

Fl.

Ob.

Cor.
(in Re)

V. I

V. II

Va.

Bart.

Vc. e B.

vol - ge - re, se tut - to l'in - di - ce do - ves - si leg - ge - re, con un e - qui - vo - co, con un si -

61

1^{mo}

Fl.

Ob.

Cor.
(in Re)

V. I

V. II

Va.

Bart.

Vc. e B.

no - ni - mo qual - che gar - bu - glio si tro - ve - rà, se tut - to il co - di - ce do - ves - si

63

Fl.

Ob.

Fag.

V. I

V. II

Va.

Bart.

Vc. e B.

vol - ge - re, se tut - to l'in - di - ce do - ves - si leg - ge - re, con un e - qui - vo - co, con un si -

65

Fl.

Ob.

Fag.

Cor. (in Re)

V. I

V. II

Va.

Bart.

Vc. e B.

no - ni - mo qual - che gar - bu - glio si tro - ve - rà, qual - che gar - bu - glio

69

Fl.

Ob.

Fag.

Cor.
(in Re)

Cl.
(in Re)

Timp.
(in Re-La)

V. I

V. II

Va.

Bart.

Vc. e B.

— si tro-ve-rà, si tro-ve-rà. Tut-ta Si-vi-glia

75

Fl.

Ob.

Fag.

Cor.
(in Re)

Cl.
(in Re)

Timp.
(in Re-La)

V. I

V. II

Va.

Bart.

Vc. e B.

co - no - sce Bar - to - lo: il bir - bo Fi - ga - ro vo - stro sa -

80 *a2*

Fl. *f p*

Ob. *f p*

Fag. *f p*

Cor. (in Re) *f p*

Cl. (in Re) *f p*

Timp. (in Re-La) *f p*

V. I *f p*

V. II *f p*

Va. *f p*

Bart. *f p*
rà. Tut-ta Si-vi-glia co-no-sce Bar-to-lo: il bir-bo

Vc. e B. *f p*

85 *a2*

Fl. *f*

Ob. *f*

Fag. *f p*

Cor. (in Re) *f*

Cl. (in Re) *f*

Timp. (in Re-La) *f*

V. I *f p*

V. II *f p*

Va. *f p*

Bart. *f p*
Fi-ga-ro vo-stro sa-rà, il bir-bo Fi-ga-ro vo-stro sa-

Vc. e B. *f p*

97

Fl.

Ob.

Fag.

Cor.
(in Re)

Cl.
(in Re)

Timp.
(in Re-La)

V.I

V.II

Va.

Bart.

Vc. e B.

rà, VO - - - stro sa - rà.

100

Fl.

Ob.

Fag.

Cor.
(in Re)

Cl.
(in Re)

Timp.
(in Re-La)

V.I

V.II

Va.

Vc. e B.