



341

Fl. *f* *a2* *sf p*

Ob. *p* *f* *a2* *sf p*

Fag. *a2* *f* *sf p*

Cor. (in Sol) *p* *f*

V. I *p* *f* *sf p*

V. II *p* *f* *sf p*

Va. *p* *f* *sf p*

Bas. **BASILIO**  
Co - sa av - ven - ne, co - sa av - ven - ne?

II C. iu - to! Il scel - le -

Ant. **ANTONIO**  
Co - sa av - ven - ne, co - sa av - ven - ne?

F. **FIGARO**  
Son per - du - to!

Vc. e B. *p* *f* *sf p*

347 *a 2*

Fl. *sfp* *sfp* *sf* *sf* *sf* *sf*

Ob. *sfp* *sfp* *sf* *sf* *sf* *sf*

Fag. *sfp* *sfp* *sf* *sf* *sf* *sf*

Cor. (tr. Sol) *sf* *sf* *sf* *sf*

V. I *sfp* *sfp* *sf* *sf* *sf* *sf* *p*

V. II *sfp* *sfp* *sf* *sf* *sf* *sf* *p*

Va. *sfp* *sfp* *sf* *sf* *sf* *sf*

Bas. *Son stor -* **BASILIO**  
sotto voce

II C. *ra - to m'ha tra - di - to, m'ha in - fa - ma - to e con chi sta - te a ve - der!* **ANTONIO**  
sotto voce

Ant. *Son stor -*

Vc. e B. *sfp* *sfp* *sf* *sf* *sf* *sf*

353

Fl. *p* *p*

Ob. *p*

V. I *p*

V. II *p*

Va. *p*

Bas. *di - to, sba - lor - di - to, non mi par che ciò sia*

Ant. *di - to, sba - lor - di - to, non mi par che ciò sia*

F. **FIG. sotto voce**  
*Son stor - di - ti, sba - lor - di - ti, oh che sce - na, che pia -*

Vc. e B. *p*

570

359

Fl. *f* *p* *f* *p* *a2* *sf* *p*

Ob. *f* *p* *f* *p* *a2* *sf* *p*

Fag. *a2* *f* *p* *f* *p* *f* *sf* *p*

Cor. (in Sol) *f* *p* *f* *p* *f*

V. I *f* *p* *f* *p* *cresc.* *sf* *p*

V. II *f* *p* *f* *p* *cresc.* *sf* *p*

Va. *f* *p* *f* *p* *f* *sf* *p*

Bas. *ver!*

II C. *IL CONTE*  
(tira pel braccio CHERUBINO, dopo BARBARINA, MARCELLINA e SUSANNA.)  
In - van re - si - ste - te, u - sci - te, ma - da - ma, il pre - mio or a -

Ant. *ver!*

F. *cer!*

Vc. e B. *f* *p* *f* *p* *f* *sf* *p*

365 *a2*

Fl. *sf* *p* *sf* *sf*

Ob. *sf* *p* *sf* *sf* *p*

Fag. *a2* *sf* *p* *sf* *sf* *p*

V. I *sf* *p* *sf* *sf* *p* *tr*

V. II *sf* *p* *sf* *sf* *p* *tr*

Va. *sf* *p* *sf* *sf* *p*

II C. *vre - te di vo - stra o - ne - stà!* *Il pag - gio!*

Vc. e B. *sf* *p* *sf* *sf* *f* *p*

370

Ob.

Fag.

Cor.  
(in Sol)

V. I

V. II

Va.

Ant. **ANTONIO**  
Mia fi - glia!

F. **FIGARO**  
Mia ma - dre!

Vc. e B.

374

Fl.

Ob.

Fag.

Cor.  
(in Sol)

V. I

V. II

Va.

Bas. **BASILIO**  
Ma - da - ma!

Il C. **IL CONTE**  
Sco - per - ta è la tra - ma, la per - fi - da è

Ant.

F.

Vc. e B.

572

379

Fl. *cresc.* *f*

Ob. *cresc.* *f*

Fag. *a2* *cresc.* *f*

Cor. (in Sol) *p* *cresc.* *f*

V. I *cresc.* *f* *p*

V. II *cresc.* *f* *p*

Va. *cresc.* *f* *p*

S. *p* SUSANNA (s'inginocchia ai piedi del CONTE.)  
Per - do - no! per - do - no!

T.C. *p*  
qua, la per - fi - da è qua. No

Vc. e B. *cresc.* *f* *p*

384

Fl. *f*

Ob. *f*

Fag. *f* *a2* *f*

Cor. (in Sol) *f* *p* *f*

V. I *f* *p* *f*

V. II *f* *p* *f*

Va. *f* *p* *f*

T.C. *f*  
no, non spe - rar - lo. No no, non vo'

F. FIGARO (s'inginocchia.)  
Per - do - no! per - do - no!

Vc. e B. *f* *p* *f*

389

Fl.

Ob.

Fag. *a 2*

Cor. (in Sol)

V. I

V. II

Va.

S. *SUSANNA* *p* *cresc.* *f*  
Per - do - no! Per - do - no! Per -

Barb. *BARBARINA (s'inginocchia.)* *p* *cresc.* *f*  
Per - do - no! Per - do - no! Per -

Ch. *CHERUBINO (s'inginocchia.)* *p* *cresc.* *f*  
Per - do - no! Per - do - no! Per -

M. *MARCELLINA (s'inginocchia.)* *p* *cresc.* *f*  
Per - do - no! Per - do - no! Per -

Bas. *BASILIO (s'inginocchia.)* *p* *cresc.* *f*  
Per - do - no! Per - do - no! Per -

II C. *dar - lo. No! No!*

Ant. *ANTONIO (s'inginocchia.)* *p* *cresc.* *f*  
Per - do - no! Per - do - no! Per -

F. *FIGARO* *p* *cresc.* *f*  
Per - do - no! Per - do - no! Per -

Vc. e B.

39 1/2

Fl. I  
Fl. II  
Ob.  
Fag.  
Cor. (in Sol)  
V. I  
V. II  
Va.  
S.  
La C.  
Barb.  
Ch.  
M.  
Bas.  
II C.  
Ant.  
F.  
Vc. e B.

*f* *a2* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *p*

*f* *a2* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *p*

*f* *a2* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *p*

*f* *a2* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *p*

do - no!

LA CONTESSA (esce  
Al -

do - no!

do - no!

do - no!

do - no!

do - no!

(con più forza)  
No! no, no, no, no, no!

do - no!

do - no!

*f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*



399

Fl. *p* *pp*

Ob. *pp*

Fag. *p* *pp*

Cor. (in Sol) *pp*

V. I *p* *pp* simile

V. II *p* *pp* simile

Va. *p* *pp*

La C. dall' altra nicchia e vuole inginocchiarsi, IL CONTE nol permette.)  
*pp*  
 me - no io per lo - ro per - do - no ot - ter - rò.

Bas. BASILIO (da sè) sotto voce  
 (Oh cie - lo,

Il C. IL CONTE (da sè) sotto voce  
 (Oh cie - lo,

Ant. ANTONIO (da sè) sotto voce  
 (Oh cie - lo,

Vc. e B. *p* *pp*

405

Fl. I

Ob.

Fag.

Cor.  
(in Sol)

V. I

V. II

Va.

Bas.

II C.

Ant.

Vc. e B.

che veg - gio! de - li - ro! va -

che veg - gio! de - li - ro! va -

che veg - gio! de - li - ro! va -

410

Fl.

Ob.

Fag.

Cor.  
(in Sol)

V. I

V. II

Va.

Bas.  
neg - gio! che cre - der, che cre -

II C.  
neg - gio! che cre - der, che cre -

Ant.  
neg - gio! che cre - der, che cre -

Vc. e B.

415 *Andante*

Fl. *p*

Ob. *p*

Fag. *p*

Cor. (in Sol) *p*

V. I

V. II

Va. *p*

Fas.

II C. *p*  
 der non so, non so, non so? (in tono)

Ant. *p*  
 der non so, non so, non so?

Vc. e B. *p*

421 *1mo*

Ob. *p*

Fag. *1mo* *p*

V. I

V. II

Va. *p*

La C. *p*  
 LA CONTESSA

II C. *p*  
 suplichevole) Piu do - ci - le io so - no, e - di - co di  
 tes - sa per - do - no! per - do - no! per - do - no!

Vc. e B. *p*

428

Fl.

Ob.

Fag.

Cor.  
(in Sol)

V. I

V. II

Va.

S.

La C.

Barb.

Ch.

M.

Bas.

Il C.

Ant.

F.

Vc. e B.

pp

pp

pp

pp

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

p

p cresc.

p cresc.

p cresc.

cresc.

SUSANNA  
sotto voce

Ah tut-ti con-ten-ti sa-re-mo co-sì, sa-

sotto voce

sì, e di-co di sì. Ah tut-ti con-ten-ti sa-re-mo co-sì, sa-

BARBARINA  
sotto voce

Ah tut-ti con-ten-ti sa-re-mo co-sì, sa-

CHERUBINO  
sotto voce

Ah tut-ti con-ten-ti sa-re-mo co-sì, sa-

MARCELLINA  
sotto voce

Ah tut-ti con-ten-ti sa-re-mo co-sì, sa-

BASILIO  
sotto voce

Ah tut-ti con-ten-ti sa-re-mo co-sì, sa-

IL CONTE  
sotto voce

Ah tut-ti con-ten-ti sa-re-mo co-sì, sa-

ANTONIO  
sotto voce

Ah tut-ti con-ten-ti sa-re-mo co-sì, sa-

FIGARO  
sotto voce

Ah tut-ti con-ten-ti sa-re-mo co-sì, sa-

Tutti Bassi

p

cresc.

435

Fl. *pp* *f* *pp* *f* *pp* *f* *pp*

Ob. *pp* *f* *pp* *f* *pp* *f* *pp*

Fag. *pp* *f* *decresc.* *pp* *f* *a 2* *f*

Cor. (in Sol) *pp* *f* *decresc.* *pp* *f* *p*

V. I *p* *f* *decresc.* *p* *f* *p*

V. II *p* *f* *decresc.* *p* *f* *p*

Va. *p* *f* *decresc.* *p* *f* *p*

S. re - - mo co - si. Ah\_ tut - - ti con - ten - ti sa - re - mo co - si. Ah\_ tut - - ti con -

La C. re - - mo co - si. Ah\_ tut - - ti con - ten - ti sa - re - mo co - si. Ah\_ tut - - ti con -

Barb. re - - mo co - si. Ah\_ tut - ti con - ten - ti sa - re - mo co - si. Ah\_ tut - ti

Ch. re - - mo co - si. Ah\_ tut - ti con - ten - ti sa - re - mo co - si. Ah\_ tut - ti

M. re - - mo co - si. Ah\_ tut - ti con - ten - ti sa - re - mo co - si. Ah\_ tut - ti

Eas. re - - mo co - si. Ah\_ tut - ti con - ten - ti sa - re - mo co - si. Ah\_ tut - ti con -

II C. re - - mo co - si. Ah\_ tut - ti con - ten - ti sa - re - mo co - si. Ah\_ tut - ti

Ant. re - - mo co - si. Ah\_ tut - ti con - ten - ti sa - re - mo co - si. Ah\_ tut - ti

F. re - - mo co - si. Ah\_ tut - ti con - ten - ti sa - re - mo co - si. Ah\_ tut - ti

Vc. e B. *p* *f* *p* *f*

441

*Fl.* *f* *pp* *Imo* *pp*

*Ob.* *pp* *f* *pp* *pp*

*Fag.* *pp* *f* *pp*

*Cor. (in Sol)* *f* *pp*

*V. I* *f* *p* *pp*

*V. II* *p* *f* *p* *pp*

*Va.* *f* *p* *pp*

*S.* *f*  
 ten-ti sa - re - - - - mo, sa - re - mo co - si.

*La C.* *f*  
 ten-ti sa - re - - - - mo, sa - re - mo co - si.

*Barb.* *p* *f*  
 con-ten-ti sa - re - mo, sa - re - mo co - si.

*Ch.* *p* *f*  
 con-ten-ti sa - re - mo, sa - re - mo co - si.

*M.* *p* *f*  
 con-ten-ti sa - re - mo, sa - re - mo co - si.

*Bas.* *f*  
 ten-ti sa - re - mo, sa - re - mo co - si.

*II C.* *p* *f*  
 con-ten-ti sa - re - mo, sa - re - mo co - si.

*Ant.* *p* *f*  
 con-ten-ti sa - re - mo, sa - re - mo co - si.

*F.* *p* *f*  
 con-ten-ti sa - re - mo, sa - re - mo co - si.

*Vc e B.* *p* *f* *p* *pp*