

45 FIGARO

sai, se in ef-fet-to... All'er-ta dun-que: il lo-co del con-gres-so so dov'è sta-bi-li-to...

48 MARCELLINA FIGARO (parte infuriato)

Do-ve vai fi-glio mi-o? A ven-di-car tut-ti ma-ri-ti: ad-di-o.

Scena IV

MARCELLINA sola.

Recitativo

MARCELLINA

Pre-sto av-ver-tiam Su-san-na: io la cre-do in-no-cen-te: quel-la fac-cia, quell'a-ria di mo-

Continuo
(Cembalo,
Violoncello)

4

de-stia... e ca-so-an-co-ra ch'el-la non fos-se... ah quan-do il cor non ciur-ma per-so-na-le in-te-res-se, o-gni don-na è por-

8

ta-ta al-la di-fe-sa del suo po-ve-ro ses-so, da que-sti uo-mi-ni in-gra-ti a tor-to op-pres-so.