

Scena V

IL CONTE, MARCELLINA, DON CURZIO, FIGARO e BARTOLO; poi SUSANNA.

Recitativo

DON CURZIO
MARCELLINA
FIGARO
IL CONTE
BARTOLO

DON CURZIO (tartagliando)

È de - ci - sa la li - te. O pa - gar - la, o spo - sar - la, o - ra am - mu -

Continuo
(Cembalo,
Violoncello)

MARC. *FIGARO* *MARCELLINA* (da sè) *FIGARO*

ti - te. Io re - spi - ro. Ed io mo - ro. (Al - fin spo - sa io sa - rò d'un uom ch'a - do - ro.) Ec - cel -

IL CONTE *D. CURZ.*

len - za m'ap - pel - lo... È giu - sta la sen - ten - za. O pa - gar, o spo - sar, bra - vo Don Cur - zio. Bon -

BARTOLO *FIGARO*

tà di sua Ec - cel - len - za. Che su - per - ba sen - ten - za! In che su - per - ba?

11 *BARTOLO* *FIGARO* *BARTOLO*

Siam tut - ti ven - di - ca - ti... Io non la spo - se - rò. La spo - se -

13 DON CURZIO

ra - i. O pa - gar - la, o spo - sar - la. Lei t'ha pre - sta - ti due mi - la pez - zi

15 FIGARO IL CONTE

du - ri. Son gen - til - uo - mo, e sen - za l'as - sen - so de' miei no - bi - li pa - ren - ti... Do - ve so - no? chi

18 FIGARO BARTOLO

so - no? La - scia - te an - cor cer - car - li: do - po die - ci an - ni io spe - ro di tro - var - li. Qual - che bam -

21 FIGARO IL CONTE MARC. BARTOLO DON CURZIO

bin tro - va - to? No per - du - to, dot - tor, an - zi ru - ba - to. Co - me? Co - sa? La pro - va? Il te - sti -

24 FIGARO

mo - nio? L'o - ro, le gem - me, ei ri - ca - ma - ti pan - ni, che ne' più te - ne - ri an - ni mi ri - tro - va - ro ad -

*) Zu T. 14–15 vgl. Vorwort (IV/e/16).

27

dos-so i ma-sna-die-ri, so-no gl'in-di-zi ve-ri di mia na-sci-ta il - lu-stre: e so-pra tut-to que-sto al mio

30

MARCELLINA FIGARO

brac-cio im-pres-so ge-ro-gli-fi-co... U-na spa-to-la im-pres-sa al brac-cio de-stro... E a voi chi'l

32

MARC. FIGARO D. CURZ. IL C.

dis-se? Oh Di-o, è e-gli... È ver son i-o. Chi? Chi?

34

BARTOLO MARC. BARTOLO FIGARO BARTOLO

Chi? Ra-fa-el-lo. Ei la-dri ti ra-pir... Pres-so un ca-stel-lo. Ec-co tua

36

FIGARO BARTOLO D. CURZ. IL C. FIGARO MARCELLINA

ma-dre. Ba-li-a... No, tua ma-dre. Sua ma-dre! Co-sa sen-to! Ec-co tuo pa-dre.

attacca subito