

ATTO TERZO

Sala ricca con due troni e preparata a festa nuziale.

Scena I

IL CONTE solo che passeggia.

Recitativo

IL CONTE
LA CONTESSA
SUSANNA

IL CONTE

Che im-ba-raz-zo è mai que-sto! un fo-glio a - no - ni-mo... la ca-me-rie-ra in ga-bi-net-to

chiu - sa... la pa - dro - na con - fu - sa... un uom che sal - ta dal bal - co - ne in giar - di - no...

un al-tro app-res - so che di-ce es-ser quel des - so... non so co - sa pen - sar. Po-treb - be

for - se qual-cun de' miei vas - sal - li... a si - mil raz - za è co - mu - ne l'ar - dir, ma la con -

tes-sa... ah che un dub-bio l'of-fen-de... el-la ri-spet-ta tro-po se stes-sa: e l'ò-nor mi-o... l'ò - no-re... do-ve dia-min l'ha'

Scena II

Il suddetto, LA CONTESSA e SUSANNA; s'arrestano
in fondo alla scena, non vedute dal CONTE.

13

LA CONTESSA

IL CONTE

po-sto u-ma-no cr-ro-re! Via fat-ti co-re: di-gli chetiat-ten-da in-giar-di-no. Sa-

16

SUSANNA

prò, se Che-ru-bi-no e-ra giun-to a Si-vi-glia: a ta-le og-get-to ho man-da-to Ba-si-li-o... Oh cie-lo! e

19

LA CONTESSA

IL CONTE

Fi-ga-ro? A lui non dei dir nul-la: in-ve-ce tu-a vo-glio an-dar-ci io me-de-sma. A-van-ti se-ra

22

SUSANNA

LA CONTESSA

IL CONTE

do-vreb-be ri-tor-nar. Oh Di-o... non o-so! Pen-sa, ^(si nasconde) chè in tua ma-no il mi-ori ri-po-so. E Su-

25

san-na? chi sa ch'el-la tra-di-to ab-bia il se-gre-to mi-o... oh se ha par-la-to, gli

28 SUSANNA (s'avanza) IL CONTE (serio) SUSANNA

fo spo-sar la vec-chia. (Mar-cel - li - na!) Si - gnor... Co - sa bra - ma - te? Mi par che sie - te in

31 IL CONTE SUSANNA

col - le - ra! Vo - le - te qual - che co - sa? Si - gnor... la vo - stra spo - sa hai so - li - ti va -

34 IL CONTE SUSANNA IL CONTE

po - ri, e vi chie - de il fia - schet - to de - gli o - do - ri. Pren - de - te. Or vel ri - por - to. Eh

37 SUSANNA IL CONTE

no: po - te - te ri - te - ner - lo per voi. Per me? que - sti non son ma - li da don - ne tri - via - li. Un' a -

40 SUSANNA

man - te, che per - de il ca - ro spo - so sul pun - to d'ot - te - ner - lo. Pa - gan - do Mar - cel - li - na col - la do - te

43 IL CONTE SUSANNA IL CONTE

che voi mi pro-met-te-ste... CH'io vi pro - mi - si, quan - do? Cre-dea da-ver-lo in - te - so. Sì, se vo - lu - to a -

46 SUSANNA

ve-ste in-ten-der me voi stes - sa. È mio do - ve - re: e quel di sua Ec-cel - len - za è il mio vo - le - re.

attaca subito

No 17 Duettino

Andante

49-1

Flauto I, II *f* *a²* *p*

Fagotto I, II *f*

Corno I, II in La/A *f* *p*

Violino I *f* *p* *sfp* *p*

Violino II *f* *p* *p*

Viola I, II *f* *p* *sfp* *p*

SUSANNA

IL CONTE

Cru-del! per-chè fi - no - ra far - mi lan-guir co - sì, per-

Continuo (Cembalo, Violoncello)

Violoncello e Basso *f* *p* *sfp* *p*