

386

24 IL PODESTÀ

Ah non si per - da tem - po: si de - ve ri - tro - var, fa - rò fra - cas - si, pre - ci - pi - zi, ru -

27 SERPETTA IL PODESTÀ

i - ne ... pre - sto va - di - no tut - ti. Ma già sia - mo al - la not - te. Oh not - te, oh

30

gior - no, si man - di, si spe - di - sca a ri - cer - car - la ... eh no, che an - drò in per - so - na per tro -

## Scena XIV

SERPETTA e NARDO in osservazione.

32 (parte con RAMIRO) SERP. 33=1 NARDO (da sè)

var - la. Va pur, ma que - sta vol - ta ti stra - paz - ze - rei li den - ti. (Po -

## SERPETTA

Aber es fängt schon an Nacht zu werden.

## AMTSHAUPTMANN

Quid ad rem! Nacht hin, Nacht her! Nehmt Licht, nehmt Fackeln.  
Man muß ihr auf allen Straßen nachschicken. Kommen Sie, Ritter!  
wir wollen selbst mit. Sequere me!  
(Beide gehen ab.)

## Vierzehnter Auftritt

SERPETTA und NARDO versteckt.

## SERPETTA

Lauft nur, lauft nur! diesmal seid ihr gefoppt!... Das dumme  
Gärtner-Mensch! sich für eine Gräfin auszugeben! Arminda hat

3

SERPETTA

tes - si da co - stei ri - ca - var qual - che co - sa.) Si cre - de - va la

5

scioc - ca giar - di - nie - ra con spac - ciar - si u - na da - ma met - ter tut - ti in scom - pi - glio: e Ar -

8

min - da con ra - gio - ne l'ha fat - ta tras - por - ta - re in un luo - go re - mo - to qui nel

11

bo - sco vi - ci - no, pie - no d'a - ni - ma lac - ci, e for - se a - des - so qual - che lu - po af - fa -

sie aber für diese Verwegenheit, für ihren Stolz schon geächtigt.  
Sie hat sie mit Gewalt in den nächsten Wald stecken lassen — dort  
kann sie unter den Wölfen die Dame spielen.

NARDO

Himmel! was hab ich gehört! geschwind zum Grafen.  
(Er läuft geschwind ab.)

14 *NARDO* (*da sè*)

ma - to la di - vo - ra. (Oì - mè che sen - to! al Con - te in quest' i - stan - te va - do a sve - lar...

17 (*parte in fretta*) *SERPETTA*

po - ve - ra Vio - lan - te!) Da u - na par - te mi spia - ce, ma dall' al - tra se l'è an - da - ta cer -

20

can - do: ed og - gi gior - no po - li - ti - ca ci vuol, bi - so - gna fin - ge - re, ed u - sar se - cre -

23

tez - za nell' a - mo - re, nè dir giam - ma - i, quel che ser - biam, nel co - re.

**SERPETTA**

Ich möchte den Amtshauptmann zerreißen, daß er mir das alberne Fratzens Gesicht vorzieht, und doch darf ich mir nichts merken lassen, ich muß meinen Zorn in mich beißen, sonst würde man mich nur auslachen und mit meiner Liebe gegen ihn aufziehen. Geduld! Ein Mädchen muß zurückhaltend sein und schlau sein, und wenn auch Cupido sie bis auf das Blut getroffen hat, so muß sie es doch nicht gestehn.