

Scena XIV

Vierzehnter Auftritt

IL PODESTÀ, poi SERPETTA e NARDO.

Der AMTSHAUPTMANN, gleich hernach SERPETTA und NARDO.

Allegro

135

Ob.

Cor. (in Re)

V. I

V. II

Va.

P.

IL PODESTÀ

Che trat - to è que - sto, che stra - va - gan - za, sen - za ri - spet - to, sen - za cre -
Wo ist die Ehr - furcht, die mir ge - büh - ret? mich, den Hoch - wei - sen, der al - les re -

Vc. e B.

142

Ob.

Cor. (in Re)

V. I

V. II

Va.

P.

an - za la - sciar - mi so - lo com' un ri - di - co - lo, com' un ri - di - co - lo! Li man - do
gie - ret, läßt man hier ste - hen wie ei - nen Narrn, wie ei - nen Narrn! Ge - het zum

Vc. e B.

148

V. I

V. II

Va.

P.

Vc. e B.

tut - ti, li man-do al dia-vo-lo, met-to da par - te il gra-do, il ti-to-lo, il ne - po - ti - smo.
 Teu-fel, macht mir nicht ban - ge, ich will nichts wis-sen von Eu - rem Ran-ge, vom Ne - po - tis - mus

f *p* *f* *p* *f* *p*

154

V. I

V. II

Va.

Serp.

P.

Vc. e B.

SERPETTA

Oh mi ral -
 Lu - stig ich
 (Va per partire ed e fermato da SERP.)
 (Will abgehen und wird von SERP. aufgehalten.)

la no - bil - tà, il ne - po - ti - smo, la no - bil - tà.
 und A - delstand, vom Ne - po - tis - mus und A - delstand.

f *p* *f* *p* *f* *p*

160

V. I

V. II

Va.

Serp.

P.

Vc. e B.

le - gro, ca - ro si - gno - re, la giar - di - nie - ra con il Con - ti - no fan - no l'a - mo - re qui nel giar -
 brin - ge Euch hüb - sche Nach - richt, das Gärt - ner - mäd - chen mit ih - rem Gra - fen küs - sen und drü - cken un - ten im

f *p* *f* *p* *f* *p*

165

V. I

V. II

Va.

Serp.

P.

Vc. e B.

(Va per partire ed è fermato da NARDO.)
(Will abgehen und wird von NARDO aufgehalten.)

di - no con tut - ta pa - ce, con li - ber - tà, con tut - ta pa - ce, con li - ber - tà.
 Gar - ten, mit al - ler Frei - heit, ru - hig und still, mit al - ler Frei - heit, ru - hig und still.

IL PODESTÀ
 E do - ve
 Teu - fel und

170

Ob.

Cor. (in Re)

V. I

V. II

Va.

P.

N.

Vc. e B.

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

so - no ... la ge - lo - si - a ...
 Höl - le, das sollt ich lei - den!

NARDO

Non gli cre - de - te, quest'è bu - gi - a, quest'è un com -
 Glaub nicht den Lü - gen des lo - sen Mäd - chens, sie will Euch

175

Ob.

Cor. (in Re)

V. I

V. II

Va.

Serp.

N.

Vc. e B.

SERPETTA

Se con quest' oc - chi, con quest' o -
 Hier die - se Au - gen, hier die - se

pen - dio di fal - si - tà, quest' è un com - pen - dio di fal - si - tà.
 schi - cken in den A - pril, sie will Euch schi - cken in den A - pril.

181

Ob.

Cor. (in Re)

V. I

V. II

Va.

Serp.

N.

Vc. e B.

re - chie non os - ser - va - ta l'ho vi - stie in - te - si, l'ho vi - stie in - te - si.
 Oh - ren muß - ten es se - hen, konn - ten es hö - ren, konn - ten es hö - ren.

NARDO

So - no men - zo - gne trop - po pa -
 Schreck - li - che Lü - gen, Sie zu be -

187

Ob.

V. I.

V. II.

Va.

Serp.

P.

N.

Vc. e. B.

SERPETTA

Ve - ni - te qua,
Kommt nur mit mir,

IL PODESTÀ

Vo - gliò chia - rir - me - ne,
Gleich ü - ber - zeu - get mich,

le - si, trop - po pa - le - si.
tö - ren, Sie zu be - tö - ren.

Vo - gliò chia - rir - me - ne.
gleich ü - ber - zeu - get mich.

Ve -
Kommt

193

Ob.

V. I.

V. II.

Va.

Serp.

P.

N.

Vc. e. B.

(Lo tira a sè.)
(Zieht ihn an sich.)

qua, qua, qua, qua.
mit mir, mit mir, mit mir, mit mir.

Co - stui men -
Er kann nur

(La tira a sè.)
(Zieht sie an sich.)

ni - te qua, qua, qua, qua.
nur mit mir, mit mir, mit mir, mit mir.

199

V. I

V. II

Va.

Serp.

ti - sce, co - stui men - ti - sce, co - stui men -
 lü - gen, er kann nur lü - gen, er kann nur

N.

Co - stei v'in - gan - na, co - stei v'in - gan - na, co - stei v'in -
 Und Sie be - trü - gen, und Sie be - trü - gen, und Sie be -

Vc. e B.

203

Ob.

Cor.
(in Re)

V. I

V. II

Va.

Serp.

ti - sce, co - stui men - ti - sce.
 lü - gen, er kann nur lü - gen.

P.

IL PODESTÀ

Sa - zia - ti pur, sa - zia - ti pur, sor - te ti - ran - na,
 Quä - le mich tot, quä - le mich tot, wid - ri - ges Schick - sal,

N.

gan - na, co - stei v'in - gan - na.
 trü - gen, und Sie be - trü - gen.

Vc. e B.

210 **Maestoso**

Ob. *fp* *f*

Cor. (in Re) *fp* *f*

V. I *fp* *f* *p* *tr*

V. II *fp* *f* *p* *tr*

Va. *fp* *f* *p* *tr*

P. *tr*

Vc. e B. *fp* *f* *p* *tr*

sor - te ti - ran - na. Ec - co bur - la - to, ec - co tra - di - to un uo - mo ce - le - bre, un
 wid - ri - ges Schick - sal. Se - het ver - spot - tet, seht hin - ter - gan - gen je - nen be - rühm - ten Mann, den

216 **Allegro**

V. I *tr* *3*

V. II *tr* *3*

Va. *tr* *3*

Serp. **SERPETTA** *3*

P. *tr* *3*

N. **NARDO** *3*

Vc. e B. *tr* *3*

Po - de - stà, un uo - mo ce - le - bre, un Po - de - stà. Or or ve - dre - mo, lo sco - pri -
 Po - de - stà, je - nen be - rühm - ten Mann, den Po - de - stà. Wir wol - len ge - hen und nun gleich

Or or ve - dre - mo, lo sco - pri -
 Wir wol - len ge - hen und nun gleich

Or or ve - dre - mo, lo sco - pri -
 Wir wol - len ge - hen und nun gleich

220

V. I

V. II

Va.

Serp.

re - mo e chi men - ti - sce la pa - ghe - rà, lo sco - pri - re - mo e chi men -
 se - hen, die Wahr - heit zei - get sich dort o - der da, die Wahr - heit zei - get sich, die Wahr - heit

P.

re - mo e chi men - ti - sce la pa - ghe - rà, lo sco - pri - re - mo e chi men -
 se - hen, die Wahr - heit zei - get sich dort o - der da, die Wahr - heit zei - get sich, die Wahr - heit

N.

re - mo e chi men - ti - sce la pa - ghe - rà, lo sco - pri - re - mo e chi men -
 se - hen, die Wahr - heit zei - get sich dort o - der da, die Wahr - heit zei - get sich, die Wahr - heit

Vc. e B.

225

Cor. (in Re) muta in Do/C

V. I

V. II

Va.

Serp.

ti - sce la pa - ghe - rà, e chi men - ti - sce la pa - ghe - rà.
 zei - get sich dort o - der da, die Wahr - heit zei - get sich dort o - der da.

P.

ti - sce la pa - ghe - rà, e chi men - ti - sce la pa - ghe - rà.
 zei - get sich dort o - der da, die Wahr - heit zei - get sich dort o - der da.

N.

ti - sce la pa - ghe - rà, e chi men - ti - sce la pa - ghe - rà.
 zei - get sich dort o - der da, die Wahr - heit zei - get sich dort o - der da.

Vc. e B.