

29

mia_, non fa__ per te, fi - gliu mia_, non fa__ per te.
 Wahr - heit nicht für dich, taugt in Wahr - heit nicht für dich.

Recitativo

SERPETTA
 NARDO

Bra - vo, si - gnor buf - fo - ne, chi vi ha da - to li - cen - za di pe - ne - trar fin

Continuo
 (Cembalo,
 Violoncello)

3 NARDO

qui? Ca - ra Ser - pet - ta, per - do - na - te l'ar - dir, qui ri - tro - vai l'u - scio a - per - to ed en -

SERPETTA

Vortrefflich, Herr Spaßmacher! Wer hat dir die Erlaubnis gegeben, mir so nahe zu kommen?

NARDO

Liebstes Serpetchen! Nimm mir es nicht übel! Ich fand die Türe offen und da ging ich herein.

6 SERPETTA NARDO

traì. Se vo - le - te il pa - dro - ne sta da quell' al - tra par - te, an - da - te, an - da - te. Co -

9 SERPETTA

si mi di - scac - cia - te? ep - pur ca - ri - na, io scol - pi - ta vi ten - go in mez - zo al pet - to. Cin - que

12

vol - te l'ho det - to, e que - sta che fan se - i, no, non so - no per voi gl'af - fet - ti mie - i.

16 NARDO SERPETTA

Ma tan - ta ti - ran - ni - a, di - te, oh ca - ra... Non più, par - lo sin - ce - ra, fat - to per me non

SERPETTA

Wenn du den gnädigen Herrn suchst, so geh nur dort hinüber,
dort wirst du ihn finden. Geh, geh fort!

NARDO

Jagst mich schon wieder fort und bist mir doch so tief ins Herz
gewachsen.

SERPETTA

Ich habe dir schon oft gesagt, du bist nichts für mich. Soll ich es
nochmal wiederholen?

NARDO

Nein, nein! Ich verlang es nicht mehr zu hören. Serpettechen!

SERPETTA

Nun?

NARDO

Sei doch nicht so grausam!

SERPETTA

Und du nicht so überlästig! Ein für allemal! du bist kein Mann
für mich.

NARDO

Aber bin ich denn nicht ebensowohl eine Mannsperson wie ein
anderer?

19

NARDO SERPETTA NARDO

sie - te. Di - te al-me - no il per - chè? Non mi pia - ce - te. Pa - zien - za, ep - pur un

22

SERPETTA (ride) NARDO SERPETTA

gior - no a - vre - te a ri - chia - mar - mi. Ah, ah! Ri - de - te? Ri - do per-chè cre -

6

25

de - te che a tro - va - re un ma - ri - to ci vo - glia u - na gran co - sa. Ve ne son tan - ti e

28

tan - ti: Ba - sta, ch'io vol - ga un sguar - do, ba - sta, ch'io vol - ga un sguar - do, ho mil - le a - man - ti.

6 4.

SERPETTA
Du gefällst mir nicht.

NARDO
Ruh, nur Geduld! du wirst noch einmal froh sein, mich zu kriegen.

SERPETTA
Ha! ha! ha!

NARDO
Du lachst?

SERPETTA
Ja, ich muß lachen, weil der Narr glaubt, daß man auf ihn anstehen wird. Dummkopf! Männer kann ich genug haben: ich darf nur die Hand ausstrecken, so laufen sie zu ganzen Haufen, nur um sie zu küssen.