

Scena VI

CINNA solo.

Recitativo

Vivace

Violino I

Violino II

Viola

CINNA

Violoncello e Basso
(Continuo: Cembalo, Violoncello)*

Ah si, scuota-sio-ma-i l'in-de-gno gio-go. As-sai si

mor-se il fren di ser-vi-tù ti-ran-na.

Se di sve-nar ri-cu-sa Giu-nia quel-l'em-pio, un brac-cio non man-che-

rà, che ti-mo-ro-so me-no il fer-ro mi-ci-dial l'im-mer-ga in se-no.

*) Vgl. Vorwort. **) Zu vier im Autograph nach T.10 gestrichenen Takten (ursprünglicher Schluß) vgl. Vorwort und Krit. Bericht.