

Recitativo

NINETTA
ROSINA
POLIDORO

Sic-chè m'a-ve-te in-te-so? So co-sa deg-gio fa-re. Fa-te-li in-na-mo-ra-re que-sti due

Continuo
(Cembalo,
Violoncello)

4

ROSINA

scioc-chi, e giac-chè l'un ne vie-ne, co-min-cia-te da lui. Qualvien di lo-ro?

7

NINETTA

Vie-ne Don Po-li-do-ro, e con lui ci vuol po-co, che di spo-sar-la ei trat-ta se

10

ROSINA

ve-de con la scuf-fi-a an-che u-na gat-ta. Zit-to, ch'e gli en-tra a-des-so. Ehi? Si-

POLIDORO [dalla porta fa cenno a NINETTA che corre a lui]

NINETTA

13

POLIDORO

NINETTA

POLIDORO

ROSINA [correndogli incontro]

gno-re. È per-mes-so? Co-sa? Ve-der Ma-da-ma. Fa-vo-ri-sca, se il bra-ma, com-pli-

16

men - ti non vo'; sem - pre pa - dro - ne. Ec - co a ba - ciar la ma - no, ec - co là da se - der; vo - gli - o' - no - re del - l'a - del - -

20

mi - ci - zi - a vo - stra, e qui si vie - ne, si va, si re - sta a de - si - na - re, a ce - na, per - chè io non ho pre - l'a - mi - ci - zia

24

te - se, e trat - to co - gli a - mi - ci al - la fran - ce - se. Ehi! Da me che vo -

[facendo cenno a NINETTA] POLIDORO NINETTA

27

le - te? Co - sa ri - spon - de - rò? Non in - ten - de - te, che non vuol ce - ri - mo - nie, e tut - to è

POLIDORO NINETTA

30

buo - no quel che vi vie - ne in boc - ca? Ho ca - pi - to... Ma - da - ma, gran bel - l'a - bi - to a - ve - te!

POLIDORO

5

34

Eh, ba - gat - tel - le al - l'u - so del pae - se. Oh co - me bel - le quel - le scar - pi - ne an - al - l'u - so del pa - e - se.

ROSINA POLIDORO

78

37

ROSINA POLIDORO

co - ra! (Che scioc - co!) Ma si - gno - ra, più del - le scar - pe vo - stre, io mi di - chia - ro, sie - te

40

NINETTA ROSINA POLIDORO

bel - la voi stes - sa. (Oh che so - ma - ro!) Tut - ta vo - stra bon - tà. Voi mi pia - ce - te.

43

ROSINA POLIDORO ROSINA POLIDORO

Oh, trop - po o - nor! Vo - le - te pren - der - mi per ma - ri - to? Io non son de - gnad' u - na tan - ta for - tu - na. Eh non im -

46

por - ta. An - ch' i - o non vo - gli o ce - ri - mo - nie, e ba - sta che non lo sap - pia mio fra - tel: del

49

ROSINA

re - sto vi spo - so a - des - so qui. Ma... co - sì pre - sto? co - sì ar - ri -

52

POLIDORO

va - ta in ca - sa vo - stra ap - pe - na, e nel vo - stro pa - e - se? Sì ben, co - me di - ce - ste, al - la fran -

55 ROSINA

ce - se. Al - la fran - ce - se an - co - ra, do - man - da un ma - tri - mo - ni - o i pas - si suo - i. S'a - ma da

58

pri - ma, e poi qual - che vi - si - ta al - me - no! qual - che gen - til bi - gliet - to! qual - che bel re - ga -

61

let - to! in som - ma un uom di spi - ri - to qual sie - te, in so - mi - glian - ti im - pe - gni bi -

64 POLIDORO

so - gno non a - vrà, che al - tri gli in - se - gni. In - se - gna - te - mi pu - re, ma la vi - si - ta è fat - ta; e il re -

68

ga - lo fa - rò sen - za fa - ti - ca, quel - lo che più m' in - tri - ca è il bi - gliet - to, oh Ma - da - ma, chè a scri - ver mai non m' in - se -

72 NINETTA

gnò la mam - ma. Eh non ser - ve, si - gno - re; sa - rò io, se vo - le - te, la vo - stra se - gre -

75 POLIDORO NINETTA POLIDORO ROSINA

ta - ria! Ma noi di - te a nes - sun. Nem-me no al'l'a - ria. Co - sì ci spo - se - rem. Tem-po e cer -

78 POLIDORO NINETTA POLIDORO [vedendo ar-
rivare DON CASSANDRO] ROSINA

vel - lo. Non ba - sta u - n'o - ra? È qua vo - stro fra - tel - lo. Oh po - ve - ret - to me! Non du - bi - ta - te; per -

82 POLIDORO

chè nul - la so - spet - ti, io me ne an - drò fin - chè con voi ra - gio - na. Se con voi mi ri - tro - va, ei mi ba -

85 ROSINA

sto - na. Si - a - te - mi voi co - stan - te; chè, per es - ser - vi a - - man - te, fin col fra - tel - lo vo - stro a me non man - che -
Sia - te - mi

89 [parte] NINETTA

ran mil - le ri - pie - ghi, e se m'ha da par - lar, vo' che mi pre - ghi. Gran for - tu - na è la

92 [parte]

vo - stra, chi mo - glie tal non pren - de, è gros - so e ton - do, per - chè di que - ste ne son po - che al mon - do.