

75

tar, più ma - ri - tar. [parte]

Scena II

GIACINTA, NINETTA e FRACASSO.

Recitativo

NINETTA
FRACASSO
GIACINTA

NINETTA

FRACASSO

L'un de' pa-tro-ni è al-za-to, chè a-per-te già le sue fi-ne-stre io veg-gio. Ben, che sa-rà per

Continuo
(Cembalo,
Violoncello)

4

NINETTA

que-sto? Oh nien-te, che a vo-stro gra-do re-sta-te voi, che a trap-po-lar-li io va-do. [parte]

7

FRACASSO

GIACINTA

FRACASSO

Ni-net-ta è scal-tra as-sai. Ma as-sai co-no-sco i miei fra-tel-li an-ch'i-o. Ad un uo-mo par

10

mi-o, che ad es-si far po-treb-be un brut-to giuo-co, per dir di no ci pen-se-ran-no un

13 **GIACINTA** **FRACASSO**

po - co. Vel di - ran cer - ta - men - te. Se mel di - ran, far - ne sa - prò ven - det - te; sa -

16 **GIACINTA**

prò spo - sar - via for - za, sa - prò con - dur - vi al - tro - ve, e mi trat - ten - go sol per - chè spe - ro... Oi - bò, si - gnor, non

20 **FRACASSO**

ven - go. Co - sì non fa - rem nul - la. Trop - po fred - da voi sie - te, nè sa - pe - te al - la

23 **GIACINTA** **FRACASSO**

fin co - sa vo - le - te. So che vi vo - glio be - ne. Del vo - stro be - ne che n'ho da far, se

26

pre - sto non ar - ri - vo a spo - sar - vi, e vi per - de - te in oc - chia - te, e in so - spi - ri, che noi sol - da - ti non

29 **GIACINTA**

con - tia - mo un fi - co? Pian, che ci pen - si un po - co, e ve lo di - co.