

42 APOLLO

(Ah! po-ne tan-dem ful-men o Su-pe-rum Pa-ter! Quo-us-que per-se- que-tur hic mi-se-rum fu-ror?)

segue Duetto

N^o 6 Duetto

Allegro

Oboi

Corni in Fa/F

Violino I

Violino II

Viola I

Viola II

MELIA

APOLLO

Violoncello e Basso

9

fp

p

f

p

fp

p

p

p

39

Vah! in-so-len-tem, qui vi - o-lat iu - ra! qui vi - o-lat iu - ra! Dis - ce - de! dis -

46

ce - de; nam me - tu - o te. Dis - ce - de! dis - ce - de; nam me - tu - o te, nam me - tu - o te.

Est,

55

cre-de! fi-de-lis, est mi-tis A-pol-lo, qui de-pe-rit te, qui de-pe-rit te. Quid? in-no-cen-tem sic

65

ab-i-cis du-ra! sic per-dis a-mi-cum, a-mi-cum, sic per-dis, si re-i-cis me, si re-i-cis me. Dis-

75

ce - de cru - de - lis! dis - ce - de! gau - de - bo, ty - ran - nus si

Est, cre - de! fi - de - lis, est mi - tis A - pol - lo,

84

de - se - rit me! Yah! yah!

est mi - tis A - pol - lo, qui de - pe - rit te.

92

vah! vah-in-so - len-tem, qui vi - o-lat iu-ra! Dis-

Quid? in-no - cen-tem sic ab - i-cis du - ra! sic per - dis a -

101

ce - del! dis - ce - de, dis - ce - de, nam me - tu-o te, dis - ce - de,

mi - cum, sic per - dis a - mi - cum, sic per -

109

Vah! in-so - len - - - - - tem, dis-ce-de, dis-ce-de, nam me - tu-o
 - - dis a - mi-cum, si re - i-cis me, sic per-dis a - mi-cum, si re - i-cis

117

te, dis-ce-de, dis-ce-de, nam me - tuo te, dis-ce-de! dis-ce-de!
 me, sic per-dis a - mi-cum, si re - i-cis me, sic per-dis a - mi-cum,

128

nam me - tuo te.
si re-i-cis me.

f *tr*

moderato

138

Quem coe-li pre-munt in - o - pem, an ter-ris a-gat ex - su-lem, an ter-ris a-gat ex-su-lem? an ter - ris a-gat

p *fp* *f*

*) Zur Auszierung der Fermate vgl. Vorwort, S. XX.

145

ex-su-lem? Ma-ne-bo! ma-ne-bo! Quo-us-que-re-se-de-rit di-ra, quae

152

pe-cto-ra sau-ci-at i-ra, la-te-bo, la-te-bo,

158

la - te - bo, la - te - bo.

164
Allegro

*) Zur Auszierung der Fermate vgl. Vorwort, S. XX.

173

Dis-ce-de cru-de-lis! dis-ce-de cru-de-lis! gau-de-bo-ty-ran-nus si de-se-rit me!

182

Vah! in-so-len-tem, qui vi-o-lat iu-ra! qui vi-o-lat iu-ra! Dis-ce-de! dis-

189

ce-de, nam me - tu-o te. Dis-ce-de! dis-ce-de, nam me - tu-o te, nam me - tu-o te.

Est,

198

cre-de! fi-de-lis, est mi-tis A-pol-lo, qui de - pe-rit te, qui de - pe-rit te. Quid? in-no-cen-tem sic

208

ab - i-cis du-ra! sic per-dis a - mi-cum, a - mi-cum, sic per-dis, si re - i-cis me, si re - i-cis me.

Dis-

218

ce-de cru - de-lis! dis - ce - del! gau-de - bo, ty - ran-nus si

Est, cre-de! fi - de-lis, est mi-tis A - pol-lo,

227

de - se-rit me! Wah! wah!

est mi - tis A - pol - lo, qui de - pe-rit te.

235

vah! vah! in-so - len-tem, qui vi - o-lat iu-ra! Dis-

Quid? in-no-cen-tem sic ab - i-cis - du - ra! sic per - dis a -

244

ce - de! dis - ce - de, dis - ce - de, nam me - tu - o te, dis - ce - de,
mi - cum, sic per - dis a - mi - cum, sic per -

252

Vahl in - so - len - - - - - tem, dis - ce - de, dis - ce - de, nam me - tu - o
dis a - mi - cum, si re - i - cis me, sic per - dis a - mi - cum, si re - i - cis

260

fp cresc. f p

cresc. f p

cresc. f p

cresc. f p

f p cresc. f p

tr

te, dis - ce - de, dis - ce - de, nam me - tuo te, dis - ce - de! dis - ce - de!

tr

me, sic per - dis a - mi - cum, si re - i - cis me, sic per - dis a - mi - cum,

f p cresc. f p

271

f

f

f

f

f

f

tr

nam me - tuo te.

si re - i - cis me.

f

*) Zur Auszierung der Fermate vgl. Vorwort, S. XX.