Aria

Andante Alla breve

Violino I

Violino II

Viola I/II

Der Engel
Soprano

Violoncello e Basso

simile

Be-tracht dies Herz und fra-ge mich, wer hat die Kron' ge-bun-den, von wem sind die-se

Wun-den? Sie ist von mir und doch für mich. Be-tracht dies Herz und fra-ge mich, wer hat die Kron' ge-

*) Vgl. Vorwort, S. VIII.

27

bun-den, von wem sind die-se Wun - den? Sie ist von mir und doch für mich, und doch — für mich, und doch für

35

cresc.

mich. Sieh, wie es Blut und Was-ser weint,

42

hör! was die Zäh - ren sa-gen, die letz-ten Trop-fen fra - - - - - - - - - - -

50

- gen, ob es mit dir nicht red - - lich meint, sieh, wie es Blut und Was - ser weint, hör, was die Zäh-ren

*) Vgl. Vorwort, S. VIII.

sa - gen, die letz-ten Trop - fen fra-gen, ob es mit dir nicht red-lich meint, ob es mit dir nicht red-lich meint,

65 Adagio

er - gib dich, har-tes Herz, zer-fließ in Reu und Schmerz, er - gib dich, har - tes Herz, zer-fließ in Reu und Schmerz.

Recitativo

Andante

Violino I

Violino II

Viola

Die Seele
Basso

O Him-mel! was ein trau-rig

Violoncello e Basso
(Organo ad libitum))*

5

Licht, so jetzt zu mei-ner Qual aus die-sen Wor-ten bricht! So bin ich denn die

*) Vgl. Vorwort, S. VIII.