

[21]

[24]

[28]

[32]

318

Kadenz zum dritten Satz (Rondeau: Allegro di molto)

KV 624 (626^a), Nr. 21b = 33 (KV⁶ Nr. 47)

313

[1]

[6]

*) Zu T. [25] (erster Satz) vgl. NMA V/15: *Klavierkonzerte · Band 4*, S. XII und XVI (Faksimile).**) Zur Notierung des Kadenztaktes (dritter Satz) sowie zu Einzeltakten der Kadenz vgl. NMA V/15: *Klavierkonzerte · Band 4*, Krit. Bericht, S. d/64 f.

[11]

[16]

[21]

[28]

[35]

[42]

[47] = 314

315

*) T. [38] und [39]: so in den Quellen (vgl. dazu NMA V/15: *Klavierkonzerte · Band 4*, S. XII, sowie Krit. Bericht, S. d/38); es empfiehlt sich, die beiden Akkorde zu

erweitern: