

Adagio

Tempo da capo

123

Eingang zu T. 231  
(vgl. KV<sup>6</sup>, S. 435)

231

Allegro

Adagio

Tempo primo

232

\*) Zur Notierung des Fermatentaktes vgl. NMA V/15: *Klavierkonzerte - Band 3*, Krit. Bericht, S. c/62. Auch in T. 64 des dritten Satzes ist ein kurzer Eingang zu spielen; vorgeschlagen wird etwa eine Modifikation des Eingangs zu T. 231.