

Kadenzen und Eingänge zum Konzert in C KV 415 (387^b)

Kadenz zum ersten Satz (Allegro)

KV 624 (626^a), Nr. 15 (KV⁶ Nr. 39)

The musical score is written for piano and consists of 301 measures. It is divided into sections marked [1], [5], [7], [11], [15], [18], and [21]. The tempo markings 'Adagio' and 'in tempo' are present. The score includes various musical notations such as triplets, trills, and ornaments.

*) Zur Notierung des Kadenztaktes sowie zu Einzeltakten der Kadenz vgl. NMA V/15: *Klavierkonzerte · Band 3*, Krit. Bericht, S. c/58.

**) T. [20], linke Hand, erste Note: im Autograph wohl irrümlich e.