

Cadenza B (KV 624/626<sup>a</sup>, Nr. 3; KV<sup>6</sup> Nr. 15)

\*) Cadenza B, T. [4]-[9] rechte Hand: jeweils 3. und 4. Viertel mit Faulenzern [///] abgekürzt, also jeweils Wiederholung des 2. Viertels; vgl. aber Cadenza A, T. [4]-[7].

[21]

[26]

[31]

Zwei Kadenzen zum zweiten Satz (Andantino)

Cadenza A (KV 624/626<sup>a</sup>, Nr. 4a; KV<sup>6</sup> Nr. 18)

122

Adagio Andantino

[5] tr

[19]