

Kadenzen und Eingang*) zum Konzert in C KV 246 („Lützow - Konzert“)

Drei Kadenzen zum ersten Satz (Allegro aperto)

Cadenza A (KV 624/626^a, Nr. 2b; KV⁶ Nr. 8)

195 [1]

Cadenza B (KV 624/626^a, Nr. 2d; KV⁶ Nr. 9)

195

Cadenza C (KV 624/626^a, Nr. 10)

195 [1]

*) Vgl. NMA V/15: *Klavierkonzerte · Band 2* (Christoph Wolff), S. XI, sowie Krit. Bericht, S. b/6 f., b/13 und b/16.

**) Zur Notierung des Schlusses von Cadenza B vgl. NMA V/15: *Klavierkonzerte · Band 2*, Krit. Bericht, S. b/13.