

[31]

[34]

358

Eingang und Kadenz zum dritten Satz (Allegro)

Eingang zu T. 130^{*)}KV 624 (626^a), Nr. 35 (KV⁶ Nr. 63)

130

[1]

[4]

[8]

131

*) Zum Eingang bzw. zur Notierung des Fermatentaktes vgl. NMA V/15: *Klavierkonzerte · Band 8*, Krit. Bericht, bzw. S. 151 des Notenbandes und Krit. Bericht.