

# 7. Kleiner Trauermarsch in c

„Marche funebre del Sig<sup>r</sup> Maestro Contrapunto“  
KV 453<sup>a</sup>

Entstanden angeblich Wien, 1784

*Lento*

Measures 1-4: *f*, *p*, *f*, *p*

Measures 5-8: *cresc.*, *f*, *p*

Measures 9-12: *f*, *p*, *f*

Measures 13-16: *f*, *p*, *p*