

No. 2<sup>\*)</sup>

Andantino

5

*p*

staccato

tr

9

*p*

*f*

15

*p*

*f*

21

*p*

27

*f*

No. 3<sup>\*\*)</sup> *Allegro*

*f*

tr

\*) Orchesterfassung No. 2 aus KV 101 (250<sup>a</sup>), vgl. NMA IV/13/Abt. 1/1, S. 68.

\*\*) Orchesterfassung nicht erhalten.