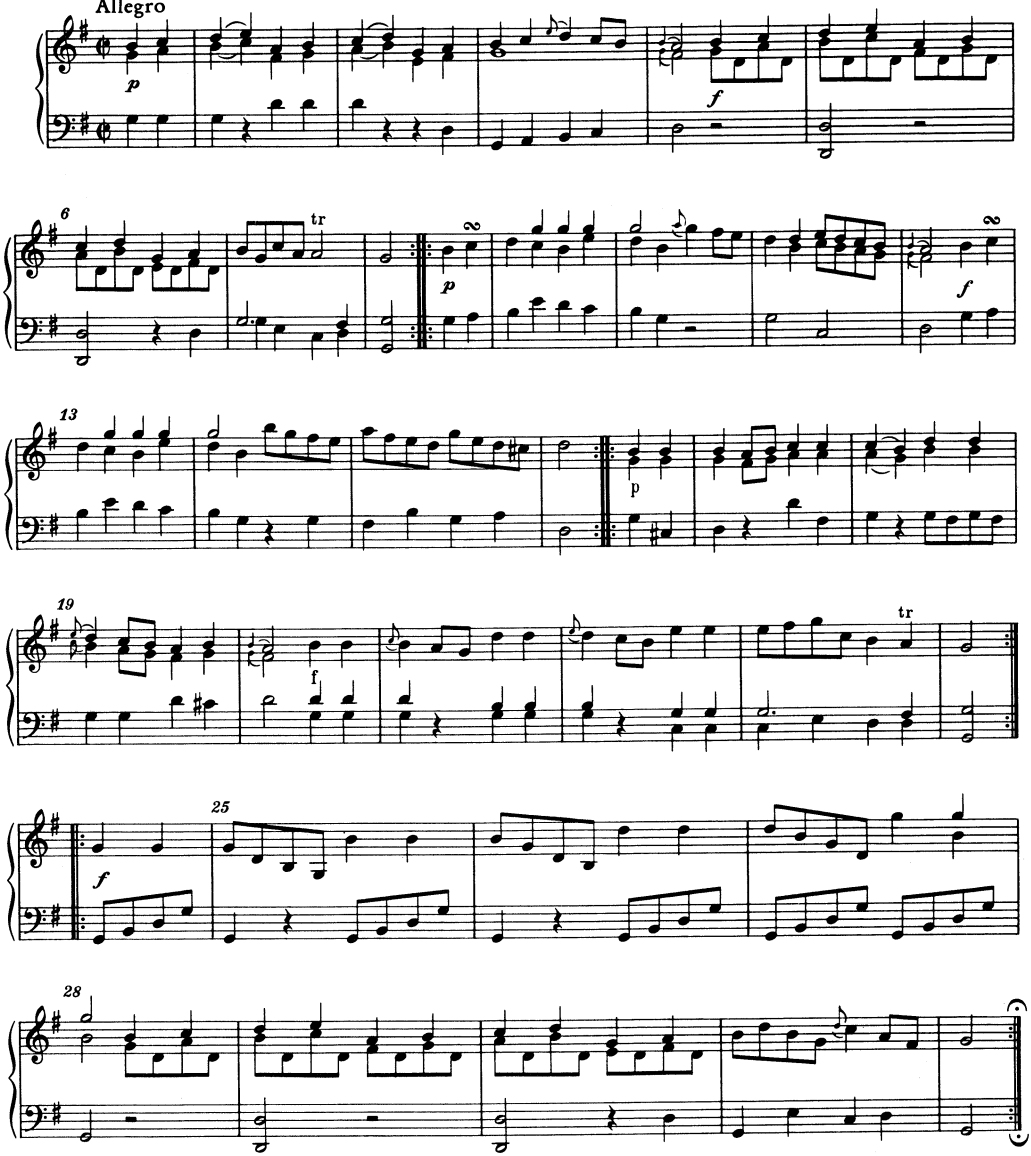
5. Kontretänze für Johann Rudolf Graf Czernin*)

KV 269b

No. 1**)

Entstanden Salzburg, wahrscheinlich Januar 1777



*) No. 1, 2, 3, 12, d.h. vier von ursprünglich zwölf Nummern. Vgl. Vorwort und Krit. Bericht zu NMA IV/13/Abt. 1/1.
**) Orchesterfassung nicht erhalten.