

# 6. „Miserere“

für Alt, Tenor, Baß und Orgel

KV 85 (73s)

Entstanden Bologna, Ende Juli oder Anfang August 1770

## Miserere

Alto  
Mi - se - re - re me - i, De - - - us, se -

Tenore  
Mi - - se - re - re me - i, De - - - us, se -

Basso  
Mi - - se - re - re me - - - i, De - - - us, se - cun -

Organo

6  
cun - dum ma - - - gnam mi - se - ri - cor - - - di - am tu - - - am.

cun - dum ma - - - gnam mi - se - ri - cor - - - di - am tu - - - am.

- dum ma - gnam mi - se - - ri - cor - - - - di - am tu - ri - am.

7 6 7 6 6 5 #3 #4 6 6 5 4 #3

## Amplius lava me

Am - pli - us, am - pli - us la - va me ab i - ni - qui - ta - te me - - - a: et a pec -

Am - pli - us, am - pli - us la - va me ab i - ni - qui - ta - te me - - - a: et a pec -

Am - pli - us la - va me ab i - ni - qui - ta - te me - a: et a pec -

#3 #4 6 #3 9 8 7 #3 6 6 5 6 #3 8 b6 4

11  
ca - - - to me - o mun - da me, mun - da me, et a pec - ca - - to me - o mun - da me.

ca - - - to me - o mun - da me, mun - da me, et a pec - ca - - to me - o mun - da me.

ca - to me - o mun - da me, mun - da me, mun - da me, et a pec - ca - to me - o mun - da me.

5 6 7 9 6 6 5 7 6 6 #3 6 7 #3