

...r. XI

Adagio^{*)}

tr. [♯] 9

6 *) 3 tr. 3

11 [♯] 3 3


14 [♯] [♯] [♯♯] [♯♯]

18 3 3 tr. 3 tr. 3

22 3 3 tr. 3 tr. 3

*) Vgl. Krit. Bericht.

**) Vgl. Vorwort, S.IX, und Krit. Bericht.

*)  erst in Ausgabe Breitkopf & Härtel (1798); vgl. Krit. Bericht.

***) Ossia: Triller nur auf fis'!

VAR. XII

Allegro

³⁰ Ossia: Achtel - Vorschlag; vgl. Krit. Bericht.