

Adagio⁸³⁾

5

9

13

16

18

⁸³⁾Zur fehlenden Dynamik in diesem Satz vgl. Vorwort.

21

ossia: ^{*)}

24

1. 2.

26

29

33

*) Vgl. Vorwort.

36

39

42

45

48

*) T.43: Hier kann ein kurzer Eingang gespielt werden.

50

53

Allegretto³⁾ [A]

5 [A] tr

9

³⁾Zur fehlenden Dynamik in diesem Satz vgl. Vorwort.