

Andante

Andante

5

10

14

*) Zu einer gestrichenen ersten Fassung der Takte 15 f. vgl. Krit. Bericht.

17

20

23

26

29

33 *)

cresc.

f

p dolce

37

dolce

dolce

41

*) Dynamik in T. 33–39 (und entsprechend in T. 85–91) in Anlehnung an den Erstdruck ergänzt; vgl. Krit. Bericht.

44

47

51

54

*) Zu einer gestrichenen ersten Fassung des T. 45 im Klavier vgl. Krit. Bericht.

57

57

60

60

63

63

67

67

70

p

73

76

2

79

2

82

cresc.

cresc.

cresc.

86

f

p

p dolce

90

dolce

dolce

94

THEMA

Allegretto

*) Zur originalen Volten-Notierung vgl. Krit. Bericht.