

## 6. Sonate in B

für Klavier, Violine (oder Flöte) und Violoncello

KV 15

Entstanden London, 1764

Andante maestoso

Violino  
(Flauto traverso)

Violoncello

Pianoforte  
(Cembalo)<sup>\*)</sup>

4

5

7

11

\*) Vgl. Vorwort, S. IX.

15

15

16

17

18

19

19

20

21

22

22

23

24

25

25

26

27

28

31

36

41

46

51

55

58

61