

Beatus vir

Allegro vivace

Trombone alto
Trombone Tenore
Trombone basso
Violino I
Violino II
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Violoncello, Fagotto, Basso ed Organo

Tutti
Be - a - - - tus vir, qui ti - - met Do - - -
Tutti
Be - a - - - tus vir, qui ti - - met Do - - -
Tutti
Be - a - - - tus vir, qui ti-met
Tutti
Be - a - - - tus vir, qui ti-met

Org.: tasto

8

- mi - num, qui ti - - met Do - - - mi - num: in man - -
- mi - num, qui ti - - met Do - - - mi - num: in man - -
Do - - mi - num, qui ti - met Do - - - mi - num: in man - -
Do - - mi - num, qui ti - met Do - - - mi - num: in man - -

Org.: tasto

14

da - - - tis e - - jus vo - let ni - - - - - mis.

da - - - tis e - - jus vo - let ni - - - - - mis.

da - - - tis e - - jus vo - let ni - - - - - mis.

da - - - tis e - - jus vo - let ni - - - - - mis.

6/4 5/8 6/4 5/8

18

Po - - - - - tens in ter - - - - - ra

Po - - - - - tens in ter - - - - - ra

Po - - - - - tens in ter - ra e - - - - - rit.,

Po - - - - - tens in ter - ra, po - - - - - tens in ter - ra,

7 4/2 5 6 7 4/2 5 6

22

e - rit se - men e - jus: ge - ne - ra - ti - o re -
 e - rit se - men e - jus: ge - ne - ra - ti - o re -
 e - rit se - men e - jus: ge - ne - ra - ti - o re -
 ge - ne - ra - ti - o re -

Vc.
Fug. B.
Org.

6 7 6 6 7 6 6 7 6 6 8 7 6

27

cto - rum be - ne - di - ce - tur.
 cto - rum be - ne - di - ce - tur.
 cto - rum be - ne - di - ce - tur.
 cto - rum be - ne - di - ce - tur. Solo

Vc.
Fug. B., Org.

Solo
 Solo
 Org.: tasto

6 7 6 6 4 5

32

fp

Solo

Glo - ri - a et di - vi - ti - ae in do - mo e - jus: et ju - sti - ti - a et ju - sti - ti - a ma -

tr

p

39

f

tr

Tutti

ma - net in sae - cu - lum sae - cu - li. Ex - or - - tum e - - jus ma - net in sae - cu - lum. Ex - or - - tum e - - jus ma - net in sae - cu - lum. Ex -

Tutti

Tutti

f

1 1 1 1

7 6

44

est in te - ne - bris lu - men re - ctis, lu - men
 est in te - ne - bris lu - men re - ctis,
 or - tum est in te - ne - bris lu - men re - ctis,
 est in te - ne - bris lu - men re - ctis,

Vc., Fag., B., Org.

49

re - ctis: mi - se - ri - cors, et mi - se - ra - tor,
 lu - men re - ctis: mi - se - ri - cors, et mi - se - ra - tor,
 lu - men re - ctis: mi - se - ri - cors, et mi - se - ra - tor,
 lu - men re - ctis: mi - se - ri - cors, et mi - se - ra - tor,

senza Organo

55

f

f

f

f

et ju - - - - - stus.

et ju - - - - - stus.

et ju - - - - - stus.

et ju - - - - - stus.

con Organo

6/5 6/4 7/#

60

tr

tr

tr

tr

sempre

Solo

Ju - - - - - dus ho - - - - - mi - - - - - se - - - - - re - - - - - tur_ et_ com - - - - - mo-dat,

Solo

qui mi - - - - - se - - - - - re - - - - - tur_ et_ com - - - - - mo-dat,

Solo

dis -

Solo

Org.: tasto

67

po - net ser - mo - nes su - os in ju - di - ci - o: Solo
qui - a in ae - ter - num non com - mo -

74

f
f
Tutti
In me - mo - ri - a ae -
Tutti
In me - mo - ri - a ae - ter -
ve - bi - tur. Tutti
In me -
Vc., Fag., B.
Org.
Tutti
f

78

ter - - - na e - - rit ju - - - stus: ab
na e - - rit ju - - stus: ab au - - di - - - ti.
Tutti
In me - mo - ri - a ae - - ter - - na e - rit ju - - stus:
mo - ri - a ae - - ter - - na e - rit ju - - stus: ab au - di - ti -

Vc., Fag., B., Org.

82

au - di - ti - o - - - ne ma - la, ab au - di - ti -
o - - - ne ma - la, ab au - di - ti -
ab au - di - ti - o - - - ne ma - - - la
o - - - ne ma - - - la, ab au - di - ti - - -

Vc., Fag., B., Org.

86

o - - ne ma - la non ti - me - - bit. Pa -
 o - ne ma - la non ti - me - - bit.
 non ti - - me - bit, non ti - me - - bit.
 o - ne ma - - la non ti - - me - - bit.

Vc.
Fag., B., Org.

Solo
p
Org.: tasto

9 9 5 3
 6 3 4 5
 6 6 4 5

92

ra - tum cor e - jus spe - ra - re in Do - mi - no, Solo
 non com - mo -

99

do - nec de - spi - ci - at - i - ni - mi - - cos su - os. Dis - - - Tutti

ve - bi - tur do - nec de - spi - ci - at - i - ni - mi - - cos su - os. Dis - - - Tutti

Tutti

Dis - per - - - sit

Org.: tasto

105

per - - sit de - dit pau - pe - - - ri - bus: ju - - - sti - - - ti - a

per - - sit de - - - dit pau - - - pe - - - ri - bus: ju - - -

de - - dit pau - - pe - - - ri - bus: ju - sti - - - ti - a

Vc., Fag., B., Org.

6 4 3 6 6 4 # 4 b3

109

e - - jus ma - net, ma - - net in sae - - cu - lum
 sti - - - ti - a e - - - - jus ma - - net in sae - - - cu - lum
 sti - - - ti - a e - - - - jus ma - - net in sae - - - cu - lum
 e - - jus ma - - net, ma - - - - net in sae - - - cu - lum

6 16 6/8 3/4 6

113

sae - - - cu - li: cor - nu e - - jus ex - al - ta - -
 sae - - - cu - li:
 sae - - - cu - li:
 sae - - - cu - li:
 sae - - - cu - li:

Solo

6 4 6/8 6 [b] 6

119

bi - tur in glo - ri

125

Pec - ca - tor vi - de - bit, et i - ra

Tutti

Pec - ca - tor vi -

Tutti

Pec -

Tutti

Pec - ca - tor vi - de -

Tutti

129

sce - - tur, den - - ti - bus su - - - is fre - - met et ta -
de - - bit, et i - - - ra - - sce - - tur, den - - ti - bus
ca - - tor vi - - de - - - bit, et i - ra - sce - - tur,
- - - bit, et i - ra - sce - - tur, den - - ti - bus su - - - is

133

be - - sct: de - - - si - - de - - - ri - um pec - - ca -
su - - - is fre - - met et ta - be - - sct: de - - - si - -
den - - ti - bus su - - - is fre - - met et ta - be - sct, de - si -
fre - - met et ta - be - - sct: de - - - si - - de - ri - um pec - ca -

137

to - - rum per - - i - bit, per - i - bit. Solo Glo - ri - a Pa - tri,

de - - ri - um pec - ca - to - rum per - i - bit.

de - - ri - um pec - ca - to - rum per - i - bit.

to - - rum per - - i - bit, per - i - bit.

Vc.
Org., B., Org.
Solo

5 3
6 6

144

Pa - tri., et Fi - li - o, et Spi - - ri - tu - i - San - cto,

Solo
Solo
Solo

Glo - ri - a Pa - tri, et
Glo - ri - a Pa - tri, et

Solo
Org.: tasto

151

et Spi - ri - tu-i San - cto. Si - cut e - - rat in prin -
 Solo et Spi - ri - tu-i San - cto. Si - cut e - - rat in prin -
 Fi - li-o, et Spi - ri - tu-i San - cto. Si - - cut e - - - rat
 Fi - li-o, et Spi - ri - tu-i San - cto. Si - cut e - - rat in prin -

1 1 1 1 5 7 6

157

ci - pi - o, et nunc, et sem - - per, et in sae - - cu - la sae - -
 ci - pi - o, et nunc, et sem - - per, et in sae - cu - la
 in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - - per, et in sae - cu - la
 ci - pi - o, et nunc, et sem - - per, et in sae - - cu - la

Vc., Fag., B., Org
 7 6 7 6 b3 6 7 45

173

a - men, a - - - - men, a - - - -

a - - - - - men, a - - - -

a - - - - - men, a - - - -

a - - - - - men, a - - - -

7 4 6 6 6 6 5 [6] 6 4 3

177

men, a - - - - - men,

men, a - - - - men, a - - - - men,

men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men,

men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men,

senza Organo

182

Musical score for measures 182-185, featuring piano accompaniment and vocal lines. The piano part consists of three staves (treble, middle, and bass clefs) with a forte (f) dynamic. The vocal part includes five staves with lyrics: "men, a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men". A *con Organo* section is indicated in the bass line with figured bass notation: 6, 6, 6, 6, 5, 6, 4, 3, 6, 6, 6.

186

Musical score for measures 186-189, featuring piano accompaniment and vocal lines. The piano part consists of three staves with a forte (f) dynamic. The vocal part includes five staves with lyrics: "men, a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men". The bass line contains figured bass notation: 6, 5, 6, 4, 3, 6, 6.