

# Vesperae solennes de Confessore

für Soli, gemischten Chor, Orchester und Orgel <sup>\*)</sup>

KV 339

Entstanden Salzburg 1780

## Dixit

Allegro vivace

*Clarini in Do/C*  
f

*Timpani in Do, Sol/C, G*  
f

*Trombone alto*  
f

*Trombone tenore*  
f

*Trombone basso*  
f

*Violino I*  
f

*Violino II*  
f

*Soprano*  
Tutti  
f  
Di - - - xit Do - - mi - nus

*Alto*  
Tutti  
f  
Di - - - xit Do - - mi - nus

*Tenore*  
Tutti  
f  
Di - - - xit Do - - mi - nus

*Basso*  
Tutti  
f  
Di - - - xit Do - - mi - nus

*Violoncello, Fagotto, Basso ed Organo*  
Tutti  
f  
6 6

\*) Zur Beteiligung von Posaunen und Fagott vgl. Vorwort, S. VII, XI-XIII und Krit. Bericht.

7

Do - mi-no me - o: Se - de, se - de a dex - tris  
 Do - mi-no me - o: Se - de, se - de a dex - tris  
 Do - mi-no me - o: Se - de, se - de a dex - tris  
 Do - mi-no me - o: Se - de, se - de a dex - tris

6/4 6/8 6 7 6/4 5/3 7 6/8

14

me - is: Do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - os, sca - bel - lum pe - dum tu -  
 me - is: Do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - os, sca - bel - lum pe - dum tu -  
 me - is: Do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - os, sca - bel - lum pe - dum tu -  
 me - is: Do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - os, sca - bel - lum pe - dum tu -

9/4 8/3 6 6 6 4/2 6 6/8 6 4/2 6

21

o - - - rum. Vir - gam vir - tu - tis tu - ae e -  
 o - - - rum. E - mit - tet  
 o - - - rum.  
 o - - - rum.

*Vc., Fag., B.*  
*Org.*

6 6 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 3 3 3 3 3

27

mit - - - tet Do - mi - nus ex Si - - -  
 Do - - - mi - nus ex Si - - -  
 E - mit - - tet Do - mi - nus ex Si - - -  
 E - - mit - - tet Do - - - mi -

*Vc., Fag., B., Org.*

7 3 3 3 3 3 7

30

on: do - mi - na - re in me - - di - o i - ni - mi - co - rum tu -  
 on: in me - di - o i - ni - mi - co - rum tu -  
 on: do - mi - na - - - re in -  
 nus, do - - - mi -  
*Vc., Flg., B.*  
*Org.*  
 3 3 3 3 3 7 3 3 3 3 3

35

o - - - rum. Te - cum prin - - - ci - pi - um in di - - e vir - tu - tis  
 o - - - rum. Te - cum prin - - - ci - pi - um in di - - e vir - tu - tis  
 me - - - di - o. Te - cum prin - - - ci - pi - um in di - - - e  
 na - re. Te - cum prin - - - ci - pi - um in di - - - e  
*Vc., Flg., B., Org.*  
 7 6 4 #2 6 6 6 #2 #6

41

tu - - ae in splen - do - ri - bus san - cto - - - rum: ex u - - te - ro  
 tu - - ae in splen - do - ri - bus san - cto - - - rum: ex u - - te - ro  
 vir - tu - tis tu - - ae in splen - do - ri - bus san - cto - rum: ex u - - te - ro  
 vir - tu - tis tu - - ae in splen - do - ri - bus san - cto - rum: ex u - - te - ro

6/4 6 #10 9/7 # 8/6 7/4 #

47

an - te lu - ci - - fe - rum ge - nu - i te. Ju - - - ra - - vit  
 an - te lu - ci - - fe - rum ge - nu - i te. Ju - - - ra - - vit  
 an - te lu - ci - - fe - rum ge - nu - i te. Ju - - - ra - - vit  
 an - te lu - ci - - fe - rum ge - nu - i te. Ju - - - ra - - vit

5 6 6 6 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

53

Do - - mi - nus, et non poe - ni - te - - bit e - um: Tu es sa -

Do - - mi - nus, et non poe - ni - te - - bit e - um: Tu es sa -

Do - - mi - nus, et non poe - ni - te - - bit e - um: Tu es sa -

Do - - mi - nus, et non poe - ni - te - bit e - um: Tu es sa -

*Org: tasto*

1 1 1 1 1 1 1 p f 6 9 8

60

cer - dos in ae - ter - num se - cun - - dum or - di - nem Mel -

cer - dos in ae - ter - num se - - cun - dum or - di - nem Mel -

cer - dos in ae - ter - num se - - cun - dum or - di - nem Mel -

cer - dos in ae - ter - num se - - cun - dum or - di - nem Mel -

6 4 5 # 6 6 9 8 6 6 6 4 2 6 4 6 5 #







89

i - nas, ru - i - nas: con-quis - sa - bit  
 i - nas, ru - i - nas: con-quis - sa - bit  
 im - ple - bit ru - i - nas: con-quis - sa - bit  
 ple - bit ru - i - nas: con-quis - sa - bit

7 3 3 3 3 3 7 b7 5 b7

94

ca - pi - ta in ter - ra mul - to - rum, in ter - ra mul -  
 ca - pi - ta in ter - ra mul - to - rum, in ter - ra mul -  
 ca - pi - ta in ter - ra mul - to - rum, in ter - ra mul -  
 ca - pi - ta in ter - ra mul - to - rum, in ter - ra mul -

b7 5 b7 6 4 3 4 3 3 3 3 3 7 3 3 3 3 3

99

to - - - rum. De tor - ren - - te in vi - a bi - - - bet, in vi - a

to - - - rum. De tor - ren - - te in vi - a bi - - - bet, in vi - a

to - - - rum. De tor - ren - - te in vi - a bi - - -

to - - - rum. De tor - ren - - te in vi - a bi - - -

7  $\frac{6}{4}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{6}{4}$

105

bi - - - bet: pro - - - pte - - - re - a ex - - - al - ta - - -

bi - - - bet: pro - - - pte - - - re - a ex - - - al - ta - - -

bet, in vi - a bi - - - bet: pro - - - pte - - - re - a ex - - - al -

bet, in vi - a bi - - - bet: pro - pte - - re - a ex - - - al -

$\frac{6}{4}$   $\frac{6}{4}$  #10  $\frac{9}{7}$   $\frac{8}{4}$

110

bit, ex - - al - - ta - - bit  
 bit, ex - - al - - ta - - bit  
 ta - - bit, ex - - al - - ta - - bit  
 ta - - bit, ex - - al - - ta - - bit

7/4 8/4 #7 5/3 b7 6/4 6

115

ca - - put. Solo Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - -  
 ca - - put. Solo Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - -  
 ca - - put. Solo Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - -  
 ca - - put. Solo Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - -

7/4 p 7 8/6 7/6

123

et Spi - ri - tu - i San - cto.  
 - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto.  
 et Spi - ri - tu - i San - cto.  
 et Spi - ri - tu - i San - cto.  
 Org.: tasto

6 6  
4 3

129

Tutti  
 Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, si - cut e - rat  
 Tutti  
 Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, si - cut e - rat  
 Tutti  
 Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, si - cut e - rat  
 Tutti  
 Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, si - cut e - rat  
 Tutti  
 Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, si - cut e - rat

f 6 7 6 5 7 9 8 6 6

135

in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - - per, et in sae - cu - la  
 in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - - per, et in sae - cu - la  
 in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - - per, et in sae - cu - la  
 in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - - per, et in sae - cu - la

6 4 6 6 6 4 6 6 6 6 1 1 1 1

141

sae - - cu - lo - - - - -  
 sae - - cu - lo - - - - -  
 sae - - cu - lo - - - - -  
 sae - - cu - lo - - - - -

*p*  
*p*  
*p*  
*p*

*Fog. B. Orig.*

1 1 1 1 1 1 *Org.: tasto*



