

# Laudate Dominum

**Allegro**

*Violino I*  
*Violino II*  
*Soprano*  
*Organo*  
*Violoncello, Fagotto e Basso*

7

15

*Solo*

Lau - da - - - - te Do - mi - num o - mnes

22

gen - tes: lau - da - te e - um o - mnes po - pu - li, lau - da - te

29

o - mnes po - pu - li: Quo - ni - am con - fir - ma - ta, con - fir - ma - ta est

35

su - - per nos mi - se - ri - cor - di - a e - jus, con - fir - ma -

41

f p

f p

f p

f p

45

f p

f p

49

- ta est mi - se - ri - cor - di - a e - - - jus: et ve - ri - tas

f p

56

*crescendo* *f* *p*

*crescendo* *f* *p*

*crescendo* *f* *p*

*crescendo* *f* *p*

Do - mi - ni ma - net in ae - ter - num. Glo - - - - ri - a

62

Pa - tri, Pa - tri, et Fi - li - o, glo - - ri - a Pa - tri, Pa - tri, et

68

Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto. Si - - - - cut

74

e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et nunc, et

80

sem - per

85

et nunc, et sem - per, et nunc, et

89

- per, sem - per, et in -

95

sae - cu-la sae - cu - lo - - - rum. A - - men, a - men,

100

a - - men, a - men, a - men, a - men,

106

a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

113

118

- - - - - men, a - - - - -

123

crescendo *f*

crescendo *f*

tr

- - - men, a - - - men, a - - -

crescendo *f*

crescendo *f*

129

*f*

*f*

men.

*f*

135

*p*

*p*

*p*

<sup>2)</sup> Zur Auszierung der Fermate vgl. Vorwort, S. XI