

W.A. MOZART

Sonate in D

für zwei Violinen, Orgel, Violoncello und Baß
KV 144 (124^a)

Entstanden Salzburg, Anfang 1772

Allegro

Violino I

Violino II

Organo e Bassi*)

8

14

19

*) Con Fagotto ad lib.

25

fp fp
fp fp
7 # 7 # 6 fp 6^{b3} fp 6^{b3} fp 6^{b3} fp 6^{b3}

32

fp fp
fp fp
6 6 f fp 6^{b3} fp 6^{b3} fp 6 6

39

6 6^{b3} 6^{b3} 6 6^{b3} 6 6

45

6 7 2 6 2 6 6 6^{b3} 6 6

50

p p

p

6 4 3 4 2 6

55

f f tr tr p

f p

6 4 3 4 2 6 8 7 6 5 4 3 6

61

f f tr

f p

6 4 3 4 2 6 6 4 2 6 6 4 2 6

67

f tr tr

f p

8 7 6 5 3 7