

5. Beginn eines Rondos in A zu einem Konzert

für Klavier und Orchester

KV Anh. 64 (488c)

Komponiert Wien, vermutlich Anfang 1786

Flauto

Clarinetto I in La/A

Clarinetto II in La/A

Fagotto I

Fagotto II

Corni in La/A

Pianoforte

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello e Basso

7
Clar. I

Pfte.

Vc. e B.

15
Clar. I

Pfte.

VI

Vc. e B.

2) Hier bricht das Autograph ab.