

2. Eingang zum dritten Satz (Allegro vivace)*)

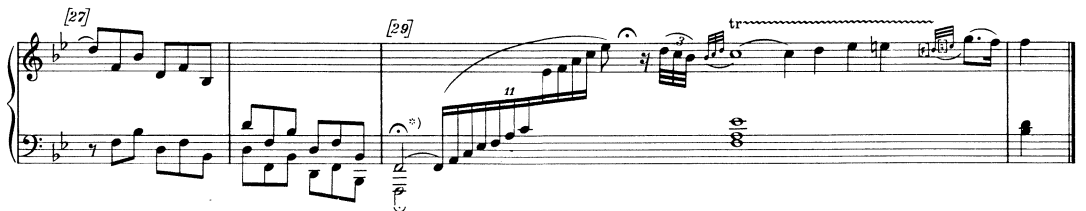
KV⁶ 624 (626a), Nr. 55

3. Kadenz zum dritten Satz (Allegro vivace)

KV⁶ 624 (626a), Nr. 56

*) Fermate T. 144.

**) Ossia für die letzten Noten des Laufes:  oder  ; vgl. Krit. Bericht.



*) Zu T. [29], 1. und 2. Note, vgl. Krit. Bericht.