

1. Marsch in D

KV 62*)

Entstanden Salzburg, vermutlich Sommer 1769

Maestoso

Oboe I, II
 Forno I, II in Re/D
 Clarino I, II in Re/D
 Timpani***) in (Re-La / D-A)
 Violino I
 Violino II
 Viola
 Basso***)

8

*) Wiederabdruck aus: *Neue Mozart-Ausgabe* (NMA), Serie II / Werkgruppe 5 / Band 4, und IV/12/1; vgl. Vorwort.

**) Zur Frage der Mitwirkung von Pauken vgl. Vorwort.

***) Zur Besetzung vgl. Vorwort.

45

45

p

52

52

p

f

p

f

p

f