

5. Kontretänze für Johann Rudolf Graf Czernin^{*)}

KV deest

No. 1^{*)}

Entstanden Salzburg, wahrscheinlich Januar 1777

Allegro

p *f*

6 *tr* ∞ *p* *f* ∞

13 *p*

19 *f* *tr*

25 *f*

28 ∞

*) No. 1, 2, 3, 12, d. h. vier von ursprünglich zwölf Nummern. Vgl. Vorwort, S. XII/XIII, und Krit. Bericht.

**) Orchesterfassung nicht erhalten.

No. 2^{*)}

Andantino

staccato

5

tr

Allegro 9

p

f

15

p

f

21

p

27

f

No. 3^{**)} Allegro

f

*) Orchesterfassung (KV 101/250^a Nr. 2) vgl. oben, S. 68.

**) Orchesterfassung nicht erhalten.

104

No. 12^{*)} *Presto*

^{*)} Schluß nicht überliefert.

^{**)} Orchesterfassung (KV 101/250^a, No. 3) vgl. oben, S. 69.