

200

Andante

Oboi

Corni in Re/D

Violino I con sordini *p*

Violino II con sordini *p*

Viola *p*

Violoncello e Basso *p*

7

14

22

29

*) Autograph:

12

35

tr

40

tr

45

tr

50

tr

58

f
p

64

f
p

71

tr

p

78

f

f

f

f

84

p

f

p

f

p

f

90 *p*

95 *Coda*

102 *f*

si levano i sordini

si levano i sordini

tr

²⁰) letztes 8tel bei Wiederholung als $\frac{3}{7}$ aufzufassen, ebenso T. 100;
vgl. Krit. Bericht.