

4. Ursprünglicher, gestrichener Schluß der Missa in c KV 139 (114^a = KV^{3a} 47^a)

123 a 123 b 123 c 123 d 123 e 123 f

Oboe I, II

Clarino I, II
in Do/C

Tromba II
in Do/C

Timpani
in Do-Sol/C-G

Violino I

Violino II

Viola

Soprano
[pa]-cem.

Alto

Tenore

Basso
[pa]-cem.

Bassi
ed Organo