

180 *Un poco adagio*

Oboe I, II *f*

Corno I, II *a 2* *f*
in Fa / F

Violino I *f* *p* *f* *p* *f* *p*

Violino II *f* *p* *f* *p* *f* *p*

Viola *f* *p* *f* *p* *f* *p*

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Bassi ed Organo *Tutti* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

183

p *f*

f *p* *f* *p* *f* *p*

f *p* *f* *p* *f* *p*

f *p* *f* *p* *f* *p*

f *Tutti*

Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

f *Tutti*

Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

f *Tutti*

Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

f *Tutti*

Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

f *p* *f*

6 [] 6/4 [-] 5/3 # 6/4

187

di, mi - se - re - re, mi - se - re - re
 di, mi - se - re - re, mi - se - re - re
 di, mi - se - re - re, mi - se - re - re
 di, mi - se - re - re, mi - se - re - re

5/3 6/4 [] 7/4 [] 6/4 [] 7/4 [] 6/4 [] 6 [-] 6 [-]

191

no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun -
 no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun -
 no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun -
 no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun -

6/8 [] 4 [-] b7 [] 6/4 [] b7

---3

mi - - se - - re - - re, mi - - - -

mi - - se - - re - - re, no - - bis,

mi - - se - - re - - re,

mi - - se - - re - - re,

6/4 [] 7/4 [] 6/4 [] 6/4 []

206

- - - se - - re - - re no - - bis.

mi - - se - - re - - re no - - bis.

mi - - se - - re - - re no - - bis.

mi - - se - - re - - re no - - bis.

7/4 [] 6/4 [] 5/4 []