



63

*f*

*f*

*f* Tutti  
do - na no - bis pa-cem, pa-cem, do-na no - bis, do - na no - bis pa-cem,

*f* Tutti  
do - na no - bis pa-cem, pa-cem, do-na no - bis, do - na no - bis pa-cem,

*f* Tutti  
do - na no - bis pa-cem, pa-cem, do-na no - bis, do - na no - bis pa-cem,

*f* Tutti  
do - na no - bis pa-cem, pa-cem, do-na no - bis, do - na no - bis pa-cem,

*senza B.* *con B.*

$\frac{6}{8}$   $\frac{6}{8}$   $\frac{6}{8}$   $\frac{6}{8}$   $\frac{6}{8}$   $\frac{6}{8}$   $\frac{5}{3}$   $\frac{4}{2}$   $\frac{6}{8}$   $\frac{6}{8}$   $\frac{6}{5}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{3}$

[4]

73

do-na no-bis, do - na no - bis pa-cem, do - na no - bis

do-na no - bis, do - na no - bis pa-cem, do - na no - bis

do - na, do - na, do - na no - bis pa-cem, do - na no - bis

do-na no - bis, do - na no - bis pa-cem, do - na no - bis

*senza B.* *con B.*

6/5 [-] 6/5 7 6/4 6/5 6/5 6/5

S2

pa - cem, do - na no - bis pa - cem,  
 pa - cem, do - na no - bis pa - cem,  
 pa - cem, do - na no - bis pa - cem,  
 pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

6 [-] 6 4 [-] 5 6 6 6 6 [-] 6 4 [-] 5 [1 1 1 1] 6 6 6 4 [-] 5 [1 1 1 1]

90

do - na no - bis pa-cem, pa-cem, do - na no - bis

do - na no - bis pa-cem, pa-cem, do - na no - bis

do - na no - bis pa-cem, pa-cem, do - na no - bis

do - na no - bis pa-cem, pa-cem, do - na no - bis

6  
[5]

6 [-] 6 4 [-] 5  
4 4

5 5  
4 [-] 4

#

6 5  
4 3

6

#

98

First system of musical notation, featuring a vocal line and piano accompaniment.

Second system of musical notation, featuring a vocal line and piano accompaniment.

Third system of musical notation, featuring a vocal line and piano accompaniment.

Fourth system of musical notation, featuring a vocal line and piano accompaniment with lyrics.

pa-cem, pa-cem, do-na no - bis pa - cem, pa-cem, do - na no - bis pa-cem,  
 pa-cem, pa-cem, do-na no - bis pa - cem, pa-cem, do - na no - bis pa-cem,  
 pa-cem, pa-cem, do-na no - bis pa - cem, pa-cem, do - na no - bis pa-cem,  
 pa-cem, pa-cem, do-na no - bis pa - cem, pa-cem, do - na no - bis pa-cem,

Fifth system of musical notation, featuring piano accompaniment with dynamics and figured bass.

*senza B.* *con B.*

6/5 7/4 5 6 6 6/5 6/4 5/4 4/5 6/3 6/-

108

pa-cem, do-na no - bis, do - na no - bis pa-cem, do - na no - bis

pa-cem, do-na no - bis, do - na no - bis pa-cem, do - na no - bis

pa-cem, do-na, do - na, no - bis pa-cem, do - na no - bis

pa-cem, do - na, do - na no - bis pa-cem, do - na no - bis

*senza B.* *con B.*

6 6 6 6 4 5 - 6 6 6 5 6 6 6 6

2 3 5 4 3 6 6

118

pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem.

pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem.

pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem.

pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem.

6/8 [-] 6/4 [-] 6/8    6/8    6/8    6/8 [-] 6/4 [-] 6/8    6/4 [-] 3    5/4    3

\*) Der ursprüngliche, gestrichene Schluß ist im Anhang als Nr. 4, S. 319, wiedergegeben.